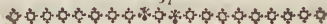


✠

*EL BLASON, Y ESCUDO DE ARMAS
de la Villa de Utrera, Geroglifico del Patronato
de España.*



S E R M O N
PANEGYRICO-GRATULATORIO



PREDICADO EN LA SOLEMNE FIESTA, QUE EN ACCION
DE GRACIAS A

MARIA SANTISSIMA
EN SU IMMACULADA CONCEPCION,

POR EL REGIO UNIVERSAL PATRONATO DE ESPAÑA
DECLARADO A ESTA SEÑORA

H I Z O ; Y C O N S A G R ò
EL CABILDO, Y AJUNTAMIENTO DE LA ILUSTRE VILLA
DE UTRERA,

EN EL DIA 24. DE AGOSTO DE 1761. PRIMERO DEL SOLEMNE TRIDUO,
que à dicha celebridad se dedicò en el magestuoso Templo de la
Iglesia Mayor, y mas principal de dicha Villa, N. Señora Santa
Maria de la Mesa.

D I X O L O

EL Sr. Dr. D. ANTONIO URBANO DE CARDENAS GON-
zalez del Castillo, Presbytero, Doctor en Sagrada Theologia, Mac-
stro en Philosophia, y Artes, del Claustro, y Gremio de la Real Uni-
versidad de Sevilla, en ella Cathedratico de Philosophia Magna,
Examinador de su Facultad, Opositor à las Canongias, Magistral de
la Santa Patriarchal de Sevilla, y Penitenciaria de la Santa
Cathedral de Cadiz, y Beneficiado de Señor
S. Bartholomè de Sevilla.

Con licencia: En Sevilla por D. JOSEPH NAVARRO Y ARMIGO,
en calle Genova.

RE BEARON, T. EUGENE DE

◆ ◆ ◆ ◆ ◆

И О М Я

LAURENCE-GRANTORIA

DE GRACIA
TRENCHARD EN LA SOLEMANE FESTA, QUE EN ACCION

AMISSITNAS AIRAM

WV SU INMANCULADA CONCEPCION

DECLARADO A ESTA SEÑORA
POR EL RECAUDADOR LA MONEDA DE ESPAÑA

ALBERT COHEN

ALLIANTHUS

DEPT. OF AGRICULTURE

1. *Содержание*

2000 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854

Q. A. C. Z. Y. (1)

2. *Chrysomelidae* (Colorado potato beetle)

2. But even

CHRYSLER CREDIT CORPORATION

• $\lim_{x \rightarrow 0} \frac{1}{x} = \infty$

CENSURA, I APROBACION DEL M. R. P. M^{re}. ANTONIO de Cardenas, de los RR. PP. Clerigos Menores, Lecter Jubilado, dos veces Secretario de Provincia, Visitador General, Asistente, y Vicario Provincial de esta su Provincia, en su Casa del Espiritu Santo de los de esta Ciudad de Sevilla.

DE orden, y comision del Sr. Lie. D. Joseph de Aguilar y Cueto, Prebendado de la Sta. Iglesia Cathedral de Cordoba, electo Racionero Entero de esta Santa Patriarchal de Sevilla, Provisor, y Vicario General en ella, y su Arzobispado: He visto el Sermon Panegyrico Gratulatorio, en la solemne Fiesta de accion de Gracias, que hizo à MARIA Santissima, por haverse dignado esta Señora ser especial Patrona de España, en el Mysterio de su Pura, è Immaculada Concepcion, la illustre Villa de Utrera, en el dia 24. de Agosto del año pasado de 1761. en su Iglesia Mayor, y mas principal de N. Señora Santa Maria de la Mesa, predicado por el señor Doctor Don Antonio Urbano de Cardenas Gonzalez del Castillo, Presbytero, Doctor en Sagrada Theologia, Maestro en Philosophia, y Artes, del Claustro, y Gremio de la Real Universidad de Sevilla, en ella Cathedratico de Philosophia Magna, Examidador de su Facultad, Opositor à las Canonias, Magistral de la Santa Patriarchal de Sevilla, y Penitenciaria de la Santa Cathedral de Cadiz, y Beneficiado de Señor S. Bartholomè de Sevilla; y nombrado el Author, y el character de su persona, se trahe consigo la censura, pues en bien fundados Discursos son como nativos los asertos: distribuye el assumpto en los epytectos mas propios de la Señora en el Mysterio de su Concepcion Immaculada, mirados como en geroglifico en los Blasones del antiguo Escudo de Armas de la Villa. Prueba el singular Patronato para estos Reynos de España con solides, energia, y abundancia; sin que tenga el mas leve fundamento la critica para presumir se valga el Author de especies ajenas, quando abunda tanto de noticias Proprias, que puede prestar materiales à otros ingenios, sin

que queden faltos de noticias sus Erarios. Su estylo es acomodado para todos; sin usar del Laconismo; es claro sin la cadencia, y gustoso sin ostentosa elegancia; porque toda su eloquencia cifra en fundar sus pensamientos en Escrituras Sagradas. Santissimos Padres, y Doctores de la Iglesia, hasta en esto procede con arreglo, valiendose de los Doctores, y Santos de la mejor nota, por no incluirse en una critica severa, y tal vez en una censura de la Iglesia, en ella incurrira quien para apoyar su discurso, desentierre laminas, y cite à Santos, cuyas obras no solo no las califica, aun antes por apocrifas las juzga la Iglesia. El Author de este Panegyrico procede bien, pues solo de obras aprobadas, y recibidas en la Iglesia, se vale, y quien assi se asegura en sus Escritos, no puede tropezar, ni deslizarle en yerros. Por lo que no hallando en esta Obra cosa alguna, que se oponga à nuestra Santa Fe Catholica, buenas costumbres, y Sagrados Dogmas, soi de sentir se puede dar à la Prensa; assi lo siento, *salvo, &c.* En esta Casa del Espiritu Santo de Padres Clerigos Menores de Sevilla, y Enero 28. de 1762.

Antonio de Cardenas,

C. M.

LICEN-

LICENCIA DEL Sr. PROVVISOR.

EL Lic. D. Joseph de Aguilar, y Cueto, Prebendado de la Sta. Iglesia Cathedral de Cordoba, Provvisor, y Vicario General de esta de Sevilla, y su Arzobispado, por el Emo. Sr. D. Francisco, por la Divina Misericordia, de la Sta. Romana Iglesia, Presbytero, Cardenal de Solis, Arzobispo de esta dicha Ciudad, y Arzobispado, del Consejo de S. M. &c. mi Sr.

Por el thenor de la presente, y lo tocante à esta Jurisdiccion Ordinaria Ecclesiastica, doi licencia para que se pueda imprimir, è imprima el Sermon Panegyrico, que en la solemne Fiesta, que hizo el Cabillo, y Ayuntamiento de la Villa de Utrera, en la Iglesia Parroquial de Sra. Santa Maria de la Mela de ella, en accion de Gracias por el Universal Patronato de España, declarado à la Immaculada Concepcion de N. Sra. predicò el Dr. D. Antonio Urbano de Cardenas, Presbytero de esta Ciudad, en el dia veinte y quatro de Agosto del año proximo pasado, atento à no contener cosa contra nuestra Santa Fè, y buenas costumbres, sobre que en virtud de comision mia ha dado su Censura el M. R. P. Antonio de Cardenas, de los RR. PP. Clerigos Menores, en su Casa del Espiritu Sto. de esta Ciudad; con tal, que al principio de cada exemplar se ponga dicha Censura con esta mi Licencia. Dada en Sevilla à veinte y siete de Marzo de mil setecientos y sesenta y dos años.

Lic. D. Joseph de Aguilar y Cueto.

Por mandado del señor Provvisor,
Diego Joseph Cotallo.

*APROBACION , Y CENSURA DEL SEÑOR D. AUGUSTIN
Vicente de Herrera y Garcia , Presbytero , Administrador del
Hospital de la Santa Resurreccion , que en la Villa de Utrera
fundò la buena memoria de Doña Cathalina de Perea.*

DE comission del Señor Doctor Don Pedro Curiel, Dignidad de Arcediano Titular, y Canonigo de la Santa Iglesia Metropolitana, y Patriarchal de Sevilla, del Consejo de S. M. su Inquisidor Apostolico mas antiguo en el Tribunal del Santo Oficio de la Inquisicion de Sevilla, Superintendente de Imprentas, y Librerias en ella, y su Reynado: He leído con gustosa atencion el Sermon, que en la Festividad, que el Cabildo Secular de la illustre Villa de Utrera, hizo en el día 24. de Agosto del año passado 1761. en la Iglesia Mayor de Santa Maria de la Mesa de ella á esta Señora, considerada en el primer Instante de su agraciada Concepcion, declarada por la Santidad del Señor Clemente XIII. (que felizmente gobierna la Iglesia) Patrona General de los Reynos de España, predicò el Doctor D. Antonio Urbano de Cardenas Gonzalez del Castillo, Presbytero, Doctor en Sagrada Theologia, Maestro en Philosophia, y Artes, del Claustro, y Gremio de la Real Universidad de Sevilla, en ella Cathedratico de Philosophia Magna, Examinador de su Facultad, Opositor à las Canongias, Magistral de la Santa Patriarchal de Sevilla, y Penitenciaria de la Santa Cathedral de Cadiz, &c. el qual en muchos utiles, e ingeniosos partos, que ha dado á luz su entendimiento, tiene ya tan acreditada la fecundidad de su talento, que dà á entender, no hay miez agena à la hoz de su pluma, pues con tanto acierto, y comprehension, trata qualquiera materia, como si fuesse su especial profesion el estudio de cada una.

Tuve el gusto de oirlo, quando se predicò, y al ver, que su singular erudicion supo conbinar los quatro repugnantes estemos de brevedad, abundancia, claridad, y seguridad, pues en obra tan pequena (en lo material) con tanta copia de razones humanas, y divinas, claramente demonstraba, lo que seguramente convenia; persuadido

suadido à que seria esta la Obra de que habló Salviano, (1) quando dixo: *Legi sermones, quos transmissisti stylo breves, doctrina uberes, lectione expeditos, instructione perfectos*. Dize, y repeti varias veces con singular placer, y admiracion: sin duda este Orador quando se dispuso à predicar de este nuevo Assumpto, fue de tal forma favorecido de la mano del Señor, que pudo decir con Isaias: (2) *Dominus dedit mihi linguam eruditam*. Y cada uno de los Oyentes, entonces, y ahora, afortunados Lectores, y yo con todos, responderte con el mismo: *Mare erigit mihi aurem, ut audiam quasi Magistrum*. Bendito Dios, que ha permitido, que el Sol alumbré este dia, en que nuestros oidos logren oir predicar con tanta propiedad de este nuevo assumpto à este Maestro, que en sus bien formadas clautulas dà, y dexa tan seguras reglas para la enseñanza de muchos en lo sucesivo; pues como Maestro, y Doctor, y como tal luz, ilumina las tinieblas, en que lo nuevo del Assumpto nos tenia, y dirige los caminos, y sendas, que deben tomarse para desempeñarlo, que son los oficios de aquella.

No contento con el gusto de haverlo oido, he tenido el placer, de que haya llegado à mis manos, antes de salir à la publica luz, con el motivo de mandarme V. S. de mi parecer, para el fin, que expresa la comission; y habiendo empezado en cumplimiento de este superior (y para mi tan honroso) precepto à leerlo gustoso, así por el interès de mi aprovechamiento en la erudiccion de sus clausulas, como por el cordial afecto, que tengo à este gran Maestro de la Oratoria, de cuyo accidente ha ya dias, que adoleseo, me hallè muy en breve tan gustosamente aprisionado con la suavidad de su estylo, que experimentè en su leyenda, lo que comunmente se dice, passò al Principe de los Estoicos, en ocasion de haverle remitido su Amigo Lucio, ò Lucillo un libro suyo, para que le leyese, que fue no dexarlo de la mano, hasta haverlo leído todo muchas veces. (4) Seneca epist. 27. Ex

(1) Salviano epist. 8. ad Euch. (2) Isaias cap. 50. v. 4. (3) Isaias in eodem loco. (4) Seneca epist. 27. Ex

commodo ad aperui, ac tandem degustare volui, deinde blanditur est ipse, ut procederem longius, tanta dulcedine me traxit, & tenuit, ut illum sine ulla dilatione per legerem. Esta misma diligencia repeti no pocas, para saciar en parte mis deseos; que Escritos tan eruditos, y Obras tan elocuentes no sola una vez se han de leer; es preciso, que se lean muchas, para que descanse el gusto.

Nec legisse semel satis est, jubat usque morari.

Aunque el afecto, è inclinacion, que tengo al Author de esta Obra, y la recomendacion, que sus notorios meritos literarios le han adquirido, pudieran ser causa suficiente, para que juzgasse podia este Escrito darse segunramente al Público, teniendo presente, lo que previene Marcial Britanico en sus elegantes versos:

Nec te dicentis moveat reverentia, sed quid

Dicat attendas, qua ratione probet.

Me es preciso contener los procedimientos de la voluntad, y dexar libre al entendimiento, para que forme juicio.

Haviendolo formado para estamparlo en materiales caracteres, era indispensable alargar la Censura, y por coniguiente, que experimentasse la pena, con que condena San Ceronymo los escritos profusos: (5) *Legenti fastidium generat longitudo.* Huyendo de la qual digo, que este Sermon es una elevada Torre, è inexpugnable Muro, que en la forma, y materiales, de que se compone, lleva seguridades para la publica luz.

Es la Torre un alto, y fuerte Edificio, que sobrelasliendo à los demás, sirve para la defensa de una Villa. Así la describió Bercorio. (6) *Cum Turris sit altum edificium, & forte, edificiis præminens, ad defensionem villa ordinatum.* Y la Oracion presente es tambien Torre, pues es un alto, y tan fuerte edificio, que fabricó la especial sabiduria, y raro ingenio de este Orador. Si la Torre, para ser tal, ha de ser un edificio alto *altum*, lo es tanto este arrefacto, que humanas luces apenas lo alcanzan, y descubren. Si ha de ser fuerte *forte*, este es tan sólido en sus fundamen-

(5) D. Hier. epist. 3, Bercorio verb. *Turris*.

tos, que por mas que la emulacion le asfeste tiros, no ha de conseguir el intento; antes ha de confesar con rubor su propio vencimiento.

De una Torre se trata en la Escritura, y de ella se dice, estaban pendientes mil escudos, en lo que significa una general armetia de defensas para todos, pues el numero mil significa, y abraza en si la Universidad de todos los numeros. (7) *Sicut Turris David collum tuum, que adificata est cum propugnaculis: mille clypei pendent ex ea, omnis armatura fortium.* Y de esta Torre invencible, que fabricò el Orador, penden tantos fuertes Escudos, quantas palabras contiene. Si aquella asseguraba en sus escudos la victoria, esta, saliendo à la lid de la publica luz, lleva en si misma con sus razones la seguridad del vencimiento; y si antes podia lamentarse cercada de peligros, conatida de riesgos, sin armas para defenderse, y sin trincheras para ampararse, bien puede ya respirar alegre, segura de la victoria, caso que la emulacion intente bairla, ò presuma arruinarla; puesto que se halla prevenida de todo genero de fuertes atreces, que ellos son, segun Dionysio Cartuxano: (8) *Clypei isti sunt authoritates, testimonia, & doctrina Sacra Scriptura, ac Sanctorum Patrum, ac Catholicorum Doctorum;* las autoridades, y testimonios de la Sagrada Escritura, Santos Padres, y Doctores de la Iglesia.

En vista de lo qual, digo, que puede imptimirse, pues no contiene cosa alguna contra nuestra Santa Fè, y buenas costumbres. Así lo siento, *salvo meliori, &c.* En este Hospital de la Santa Resurreccion de la Villa de Utrera, à 21. de Marzo de 1762.

D. Augustin de Herrera.

LICEN-

(7) Cant. cant. cap. 4. v. 4. (8) Dionys. Cart. in c. proxime citata

LICENCIA DEL Sr. JUEZ.

EL Dr. D. Pedro Curiel Canonigo, y Dignidad de Arcediano Titular de la Santa Iglesia Metropolitana, y Patriarchal de esta Ciudad, del Consejo de S.M. Inquisidor Apostolico mas antiguo en el Tribunal del Santo Oficio de la Inquisicion de ella, Superintendente de las Imprentas, y Librerias de esta dicha Ciudad, y su Reynado.

Doy licencia, para que por una vez se imprima un Sermon Panegyrico, que en la solemne fiesta, que contagio el Cabildo de la Villa de Utrera, en accion de Gracias, à MARIA Santissima en su Immaculada Concepcion, por el Regio, y universal Patronato de España, declarado à esta Señora, dixo en la Iglesia de Nuestra Señora de Santa Maria de la Mela, de la propia Villa, el dia veinte y quatro de Agosto del año proximo pasado, el Doctor Don Antonio Urbano de Cardenas, Presbytero, Doctor en Sagrada Theologia, Maestro de Philosophia, y Artes, del Claustro, y Gremio de la Universidad de esta Ciudad, &c. atento à no contener cosa alguna contra las buenas costumbres, y Pragmaticas de S. M. sobre que de comission mia ha dado su Censura D. Augustin Vicente de Herrera y Garcia, Administrador del Hospital de la Resurreccion de la precitada Villa, con tal, de que al principio de cada exemplar, que se imprima se ponga dicha Censura, y esta mi Licencia. Dada en el Real Castillo de la Inquisicion de Sevilla, à veinte y dos de Marzo del año de mil setecientos sesenta y dos.

Dr. D. Pedro Curiel.

Por mandado de su Señoria,

Juan Torsolero.

DES

DESCRIPCION
DEL SOLEMNE TRIDUO,
CELEBRADO EN LA IGLESIA MAYOR,
Y MAS PRINCIPAL

DE NUESTRA SEÑORA
SANTA MARIA DE LA MESA
DE LA VILLA DE UTRERA,
en los dias 24. 25. y 26. de Agosto
de 1761.

EN CELEBRIDAD DEL REGIO
universal Patronato de España,
DECLARADO
A MARIA SANTISSIMA
en su Pura, è Immaculada Concepcion.

Felice una, y mil veces se contempla España, al ver, que logra ya, lo que por tantos tiempos ha sido objeto de sus deseos. Desde que à misericordias de un amante Padre vió rayar sobre su Emispherio la luz del Evángelio en la Sagrada Predicacion de los Apostoles, se acogió este fidelísimo Reyno à la sombra, y amparo de la que destinò el Cielo para amparo del Mundo.

Desde entonces por mas de 17. siglos siempre ha vivido à la benigna influencia de Maria Señora nuestra. Quantos triumphos, victorias, felicidades, dichas, consuelos, y favores deba à esta dulce Madre; si las refieren las historias, aun no alcanza dignamente à agradecerla nuestro afecto. Todos los Mysterios, y Titulos de MARIA son otras tantas medicinas del hombre; pero entre todos los Mysterios, siempre ha sido el de su Pura Concepcion el Imán de los Españoles, à cuya defensa han consignado sus caudales, han ofrecido su sangre, y han vorado aun perder en su defensa la vida. Su culto, su celebracion, siempre ha sido en nuestro Reyno singular, y excessiva, como lo demuestran las veridicas historias. Porque no le quedasse pues cosa alguna, que no solicitasse en su obsequio, el Reyno junto en Cortes. en 17. de Julio de 1760. jurò, y votò à esta Señora en su Concepcion Immaculada por universal Patrona de estos Reynos de España, è Indias, pidiendo à nuestro Augusto Catholico Monarcha Don Carlos III. (que Dios guarde) se dignasse admitir este Voto, interponiendo su Real Catholica Suplica para N. SS. Padre Clemente XIII. felizmente reynante, à fin de que confirmasse este Patronato. Logramos, en fin, lo que deseamos, pues al Religioso Animo de nuestro Rey Catholico, se adunò la Piedad de nuestro Summo Padre, remitiendo su Breve, dado en Roma en 8. de Noviembre de dicho año, tercero de su Pontificado, en el qual nos concediò esta gracia, y favor tan suspirado, y de todos tan pretendido.

Llegò esta noticia, comunicada por Edicto general de nuestro amantissimo Prelado el Emo. Sr. Cardenal de Solis nuestro Arzobispo (que el Cielo dilate para nuestro consuelo muchos años) à la antiquissima Villa de Utrera, la que se enoblece mas de la devocion, que ha profesado à MARIA Santissima, que de los respectables Titulos de Colonia, y Municipio Romano, que gozò desde el tiempo de los Augustos Cesares. Con esta noticia juzgaron los Señores Beneficiados Curas, y Venerable Clero de la Iglesia Mayor, y mas principal de ella Nuestra Señora Santa Ma.

Maria de la Mesa , ser preciso proceder con la debida prontitud à el obsequio , y celebridad de este universal , y Regio Patronato , y assi en las tres noches de los dias 19. 20. y 21. de Junio empavesaron su elevada Torre , y azoteas con luminarias , correspondiendo sus afectos , y devotos Parroquianos , y à su imitacion otros del Pueblo , à ponerlas en las mismas tres noches con alegria universal : assi correspondia al noble , y distinguido afecto , que à su dulcissima Tutelar ha tenido , y siempre retiene , como à primer Objeto de las atenciones de este Pueblo. Assi , pues , en el dia Domingo 21. de dicho , hizo el relacionado Clero una solemnissima fiesta , preparando su magestuoso Altar con el sumptuoso aparato de Docel , y Piramides de plata , propio de dicha Iglesia Mayor , que annualmente usa en sus octavas. Cantose solemne *Te Deum* con su acostumbrada Musica ; y se celebrò su Misa de accion de gracias con sin igual acompañamiento de este devoto Pueblo.

Assi expreso este Venerable Clero su gozo , y alegria , y como primera excuroriada en todo , juzgò prudentemente debia ser tambien en esta celebridad la primera. No era otra cosa esto , que un preludio de la funtuosa , que con mayor aparato havian de correr à cargo de la illustre Villa : assi fue , pues haviendosele comunicado igual noticia de orden de su Magestad por el Cabildo , y Regimiento de la muy Noble , y muy Leal Ciudad de Sevilla , en carta que dirigió en nombre de su Cabildo , con fecha de 26. de Junio de 1761. el Señor Don Gerónimo Ortiz de Sandoval , Conde de la Mejorada , su Veintiquatro , y Procurador Mayor , la que acompañaba la Bula de su Santidad , y la Real Orden de S. M. fecha en Aranjuez en 2. del citado mes ; hizo su correspondiente Acuerdo en Cabildo 13. de Julio , en la que teniendo presente esta illustre Villa , debia interessarse en el festivo obsequio à esta Señora , pues assi siempre lo havia executado , gloriándose al mismo tiempo ser obediente en un todo à las Reales Ordenes de su Augusto Monarcha , acordò , que à sus expensas se executasse una solemne fiesta en la Iglesia

221

lia

fia Mayor de ella , con costosos Fuegos , bella iluminacion , empavellamiento de su Torre. Fixòse el dia 24. de Agosto para su execucion , haviendo completado el gusto de este Cabildo las dos ilustres Cofradias, Elclavitud del Santissimo Sacramento , y Hermandad de Animas , determinando completar en los dias 25. y 26. siguientes , un solemnisimo Triduo con igual solemnidad. Nombròse por Diputados à los Señores D. Christoval Ximenez y Guzmàn , y D. Benito Ximenez Segura y Guzmàn , sus Regidores perpetuos , confiando en su actividad , y conducta , experimentada en el desempeño de semejantes comisiones , el que esta se evacuasse con toda satisfaccion : asimismo encargò la Villa à los Señores D. Diego Ramos , Alcalde por el estado Noble , y Don Juan Bofa y Rivera , Alcalde por el estado comun , cuidassen , que todos los vecinos de el Pueblo pusiesen luminarias en las tres referidas noches , à lo que procediesen con las multas , que hallassen por conveniente. En cumplimiento de lo acordado , se practicaron por los Señores Diputados las correspondientes politicas con el Señor Vicario Eclesiastico , con los Señores Beneficiados , Curas , y Venerable Clero de dicha Iglesia Mayor , con todos los Sugeros de primera distincion , y especialmente con el Señor D. Melchor Calatayud , Brigadier de los Reales Exercitos de S. Mag. y Coronel del Regimiento de Caballeria del Principe , que se hallaba acuartelado en esta Villa : haviendo todos correspondido gustosos , este Gefe correspondiò , ofreciendo su Tropa , para lo que la Villa la necesitasse , y su oficialidad ofreciò acompañar à la Nobleza del Pueblo en el Regocijo , que tenia premeditado. Llegò el dia 23. de Agosto , Víspera del solemne Triduo , y à las doce del dia se dexò ver la elevada Torre de la Iglesia Mayor empavellada de hermosas vanderas , y gallardetes , todas de tafetan encarnado , y blanco , nuevamente costeados , en las que se vian las Armas de esta Iglesia , y en sus esquinas quatro gallardetes de veinte varas de largo cada uno. Comenzò el repique solemne , à que correspondieron todos los Conventos de esta Villa , y se comenzó à experimentar

tar en todos la alegría, y contento, que era regular por tan distinguido objecto.

Como el magestuoso Templo de la Iglesia Mayor no necessita de mas adorno, que el que naturalmente le dá su bien acabada fabrica, en la que sobre su antigüedad tan notoria se vé del Arte lo primoroso, no se ideò su composición. Dirigiòse toda la atencion à su Altar Mayor, en el que puesto el magnifico docel de terciopelo encarnado con corona, y rayos de plata de masoneria, y el hermoso Piramide tambien de plata, que proprio fuyo usa en todas sus octavas de Corpus, y Concepcion, se adornò con el competente numero de luces, y se le diò lugar à una hermosa hechura de la Santissima Virgen en este Mysterior: dispusose, retirado del Altar Mayor como seis varas, un hermòto Juguetado de tres arcos, todo formado de plata, y vistosas flores contrahechas; los tres Arcos guardaban la figura ovalada con perfeccion, rematando el de enmedio en una MARIA formada de perlas, y vistosas piedras preciosas; por todo el exergo de los Arcos baxaba un Choro de Angeles, de los quales los dos superiores sostenian con la una mano la MARIA, y Coronacion, y con la otra ofrecian un incensario, los demàs baxaron recogiendo unos colgantes de lama de plata, que venian vistiendo todo hasta el pian: en el Arco de enmedio se levantò una peana en forma quadrilonga toda de plata, rodeabanla en proporcion à dos espacios los quatro Doctores, y once Apostoles, en figura de cuerpo entero de bien labrada plata, intercalandose varias jarras de plata, con sus respectivos ramos de la misma materia. Sobre este gracioso Throno se dexaba ver la Señora en un hermoso Sol de plata, oro, y brillantes rubies, y esmeraldas, que hacian una agraciada Nube, que le servia de respaldo; su primoroso natural ropage representaba à la que en Patmos fue admiracion del Evangelista, pues en su cabeza tenia una hermosa Corona de hermosas piedras preciosas, que circunvalaba un globo de doce estrellas, y salian de los hombros de la Señora. Su vestido era el Sol, que se dixo, y estriyaba sobre una Luna de plata entre unos
her

hermosos Angeles, que la sostenian. Este era el precioso objeto de la villa, a quien terminaba esta Villa, y sus amantes vecinos la rendida accion de Gracias por su nuevo Patronato.

A las quatro de la tarde del dicho dia 23. de Agosto salió de sus Casas Capitulares el Ilmo. Cabildo Juuicia, y Ayuntamiento, precedido de sus Ministros, y presidido de sus dos Alcaldes, y escoltado de un Piquete del Regimiento del Principe: pasó à la Iglesia Mayor de esta villa Señora Santa Maria, como lo tiene siempre de uso inmemorial, y haviendose apostado à sus puertas el antedicho Piquete, ocupó la Villa su acostumbrado Solio: inmediatamente se descubrió el Sol de la Eucaristia, y se comenzaron las solemnes Visperas, que se cantaron por la diestra Capilla de esta Iglesia Mayor, cuyo Maestro es notoria en toda la Andalucia su especial habilidad, adintegrada de varias voces, è instrumentos, que su cuidado sollicito para satisfacer el encargo de la illustre Villa; componiate de quatro orquestas, las dos de voces, otra de violines, y oboes, y otra de clarines, trompas, tabór, y tymbales. Ofreció de Preste el Señor Don Alonso Palma y Salas, Administrador de Rentas Decimales, y Vicario Eclesiastico de esta Villa: y haviendose gastado toda la tarde, así en las Visperas, como en otros Musicos entretenimientos, se reservó à nuestro Dios Sacramento, retirandose la Villa à sus Casas Capitulares con el mismo orden.

Al toque de la oracion se vió toda la Villa iluminada, que parecia de dia, hallándose varias, y graciosas inventivas en sus iluminaciones, las azoteas, y Torre de la Iglesia Mayor se adornaron con más de seiscientas luminarias de brea, cañamo, y aceite, y en medio de la media Naranja de la Capilla Mayor se vió una prespectiva de un quadrilongo, que por cada cara dexaba registrar distinto objeto, pues por un lado se dexaba ver las Armas de la Villa, por la otra la Tyara de San Pedro, por otra una Palma, y por otra una Imagen de la Inmaculada Concepcion. Dispararonse en este intermedio en

di;

dichas azoteas , y Torre , unos vistosos primorosos Fuegos , que divirtió la curiosidad con gusto , y satisfaccion. Las Casas Capitulares , y el Balcon , que la Villa tiene en la Plaza del Altosano , se iluminó con mucha cera , repartiendo en estos dos sitios , y en las azoteas de la Iglesia Mayor tres Conciertos de sonora musica , que aumentaba todo el gusto con su deliciosa harmonia.

A las once de la noche se repitieron en la Plaza del Altosano , unos costosos , y primorosos Fuegos , en que parecia haver apurado el Arte todo su primor , ya en la variedad de inventivas , ya en el primor de quatro prontas baterias , que contra el Castillo se disparaban , y ya en fin en lo especial de toda su construccion , siendo esto no más que un índice del interior ardor , que se alimentaba en los pechos de los nobles Capitulares de esta Villa , encendidos de la devocion , y afecto à este Mysterio : la Nobleza tan distinguida de esta Villa , de quien se ven tantas ramas en las Familias Nobles , y distinguidas de todas las Ciudades de la Andalucia , determinó hacer un festejo proprio de su manejo , y asociada con la oficialidad del citado Regimiento del Principe , se unieron doce Caballeros de aquella , y quatro Oficiales de este para executarlo ; y así que se finalizaron los fuegos , entró en la Plaza un destacamento de Tropa , que la despejó , y sobre el Theatro se presentaron dos Quadrillas , cada una de ocho Caballeros , montados en briosos , y enjaesados caballos con singular destreza : las Quadrillas se componian en el orden siguiente.

Primera Quadrilla gobernaba:

Don Diego Ximenez de Guzman.

Seguian en ella:

Don Juan de Aragon Garai.

Don Francisco Alaraz Rodriguez.

Don Juan Caro Alaraz.



Don Diego Aragon Guzmán;
Don Thomàs Coscojales.
Don Pedro Machuca.
Don Ignacio Ximenez, y Segura;

Segunda Quadrilla gobernaba:

Don Diego Segura Ba derrama.

Seguian en ella:

Don Diego Aragon Garai.
Don Fernando Espinosa y Segura.
Don Pedro Delgado Alaraz.
Don Joseph Aragon Pajarero.
Don Antonio Alzada.
Don Juan Baptista Llorenté.
Don Luis Mendosa Alaraz.

Despejado el terreno, y hecha la seña por los Quadrilleros, entrò la primera Quadrilla al cargo de Don Diego Ximenez por el sitio de la calle ancha; y la segunda al cargo de Don Diego Segura, por la Puerta de Sevilla, juntaronse en medio, y executaron con general acierto, y habilidad la Chamberga, y Torneo, luciendo su destreza en el pronto manejo de la brida; en la prontitud de formar, y deshacer los lazos; concluyendo con una diestra, y agil pareja corrida à lo largo de la espaciosa Plaza: concluyòse la diversion, se acabò la noche, pues se finalizò casi al llegar el dia 24. prevenido para la solemnidad.

En el, à las ocho de la mañana, bolvió la Villa à ocupar su respectivo asiento, como la tarde antecedente, y descubierta el Sacramento del Altar, se cantò con la misma Musica del dia antecedente la solemne Tercia, y Procession Clausral, lo que concluyó, se entonò por el señor Vicario Eclesiastico; que ofreció del Preste el *Te Deum laudamus*, lo que acompañò el universal repique de

de la Torre, y una triple descarga del destacamento de Tropa, que estaba de planton en la puerta de la Iglesia Mayor. Siguió la Musica cantando el hymno con nueva, y sonora composicion, causando gozo, y sacando á todos los circuntantes lagrymas de alegrías. Terminado tan religioso acto, siguió la Míssa, que se ofició con la misma solemnidad, y dicho el Evangelio, subió al Pulpito el Señor Doctor Don Antonio Urbano de Cardenas, Sujeto bien conocido en esta Andalucia, y á quien eligió la Villa; porque además de los especiales talentos, y rara habilidad, que posee, se le reconoce el especial afecto, que á esta illustre Villa professa, y en especial á esta Iglesia Mayor, tomando por empeño suyo su mayor lustre, é interés. Su Sermon, que correspondió á los muchos, que del Author hay impresos, es el que sigue á esta Descripcion: concluyóse en fin la Míssa, prosiguiendo al *Sanctus*, y á la elevacion del Sacramento la triple descarga de la fusileria, lo que se executó al terminarse la funcion, reservandose á nuestro amantísimo Sacramentado Dios. ○

Siguió la tarde, en la que cantadas solemnnes Vísperas, y *Salve*, se dió lugar á la devoción á desahogar su afecto en la veneracion de la Señora: en la noche de este dia 24. se bolvió á iluminar Torre, Azoteas, y todo el Pueblo, y con los Conciertos de Musica de la noche antecedente, se dispararon unos hermosos y coltosos fuegos, que dispuso la venerable Esclavitud del Santísimo Sacramento de dicha Iglesia Mayor, á cuyo cargo estaba la Funcion del siguiente dia 25. Executóse en él con la misma voluntad, ocupando el Pulpito el M. R. P. Fr. Christoval Moreno, Lector de Prima de Sagrada Theologia en el Convento de N. P. S. Francisco de Sevilla, quien predicó con acierto, y erudicion: repitióse en la tarde la misma solemnidad, que en la antecedente, y en la noche la iluminacion, y conciertos, acompañados de unos fuegos primorosos, y singulares, que previno la Hermandad de las Benditas Animas de dicha Iglesia Mayor, la que executó la Funcion el dia siguiente 26. siendo igual

igual por mañana, y tarde en la solemnidad, que los antecederentes. Ocupò el Pulpito el M. R. P. Mro. Alonso Carvajal, de la Sagrada Compañia de Jesus, cuyo bien formado Panegyrico, y singular eloquencia fue la admiracion del concurso.

Estas han sido las Fiestas, que ideò, y executò la Villa de Utrera, desahogando en algo la mucha devocion, que tiene à este Mysterio. No se puede trasladar al papel todas las circunstancias, que le hizieron plausibles; pero se ha dado esta noticia al Público, para que conozca por esta sencilla Narrativa, algo de lo que se executò, y practicò: queda solo el consuelo, que en las cosas grandes con querer sobra, quando mas no se puede, y suple el afecto, y voluntad, con que se ofrece la cordad de la víctima, que se sacrifica.

*A cuyo assumpto un Apasionado à dicha
Villa dixo la siguiente*

OCTAVA:

Vlvan de Utrera las Heroicidades,
Con que en obsequios brilla de Maria,
Exponiendo finisimas lealtades,
En que luce crysol de Andalucia:
Erige al puro ser festividades
Viendola proclamar Patrona pia,
En cuya esplendidez atestimonio
Por el gran Julio Cesar ser Colonia.

EXOR-

EXORDIO.



SENTARSE,
à sentarse à la
Mesa. Vosotros
afortunados hi-
jos, y estima-
dos siervos del
Señor, que po-
neis à la fortu-
na la *Mesa*, ve-

*Qui ponitis fortunam
in Mensam. Mai.
65. v. 11.*

nid, venid, à desfrutar los opiparos
manjares, que hoy pone Dios en la *Me-
sa* de vuestra fortuna: mas claro: Cai-
rolicos habitantes de este felicísimo
Reyno, venid à ver, à conseguir, à go-
zar la *Mesa* abundante, y deliciosa, que
hoy os prepara vuestra Singular dicha.
Vosotros, que hasta hoy haveis sido ob-
jectos de las Divinas atenciones, por
vuestra Religion, vuestra devoçion, y

A

culto;

47
culto; Vosotros, que haveis sido las fuertes columnas, que han sostenido la veneracion, y obediencia à la Iglesia, la integridad, y pureza de la Fè; Vosotros en fin, que sois de un Reyno entre todos los del mundo, por àntonomasia el *Catholico*; venid, venid à vèr el Combite, con que hoy la misericordia de Dios os recrea; ya en fin os pone para vuestro gusto, vuestra delicia, vuestra satisfaccion; una *Mesa* de tan opiparos manjares, que serà el colmo de vuestras fortunas, y el complemento singular de vuestras dichas.

Asi, venerable Clero, centro de la devocion; asi ilustrisima, y antiquissima Villa, compendio de la fidelidad; asi sabio, authorizado, y religioso Concurso; asi me parecia à mi oportuno modo de hablar en este dia, en que os veo congregados, y religiosamente unidos, à la celebridad de nuestra mayor fortuna, y al aplauso de nuestro gozo, y nuestra dicha. Yà se sabe, que el ali- ciente, que os atrahe hoy à este Mayor, y mas principal Templo de esta Villa, no es otro, que el de dâr à Dios la mas

rendida accion de gracias ; porque se
dignò en nuestros dias hacer à este feli-
cissimo, y Catholico Reyno de España,
el especial favor de concederle por su
Patrona à *Maria* en el immaculado My-
sterio de su *Concepcion* en gracia ; à esta
celebridad se dirige hoy todo el festivo
aparato de este culto ; à esto se dirigen
los adornos, los jubilos ; las alegrías,
los regocijos, con que esta siempre ilus-
tre Villa muestra su contento, y agrade-
cimiento. Pues no en vano os convido
hoy, à que os sentéis à la *Mesa* preveni-
da de vuestra fortuna, y en esta *Mesa*
encontreis los singulares efectos de este
Regio Patronato. Sea, pues, David quié-
me comunique instruccion, para hablar
de esta *Mesa* con alguna propiedad.

Si el Señor es mi Rey, mi Dueño, y
mi Padre, si al soberano impulso de su
mano están fiadas mis fortunas, nada
me faltará, nada temeré, él me alentará,
él me colocará en el lugar de mi mayor
satisfaccion: Así David con gratulato-
rio estylo celebraba su singular fortu-
na al Psalm. 22. El Señor, dice, me
gujará por los caminos de la justicia, en
su

*Dominus Regit me;
& nihil mihi de-
erit in loco Pasce-
re ibi me collocavit.*
Psal. 22.

Videatur Hul-
go, & Leblanc,
hic.

4
 su santo nombre ; si anduviere cerca-
 do de las sombras de la muerte , aun-
 me dará valor para no temer ; porque
 tu, ò Dios mio , me asistirás propicio ;
 tu Vara , y Baculo me servirán de con-
 suelo , porque has prevenido una abun-
 dante Mesa , en la que encontrare am-
 paro , y proteccion , contra todos mis
 enemigos , y contrarios. Hasta aqui Da-
 vid ; asegurandose muy favorecido de
 su Dios , porque à la Mesa de sus favores
 le convida para darle segura proteccion.
 Leanse con cuidado los Expositores to-
 dos , à los que cita , y sigue Leblanc , y
 se verá quisto David dàr à conocer , en
 frasse de la Mesa , los favores , que de la
 Divina mano havia recibido para su de-
 fensa , y seguridad , dandose por cierto ,
 que nada le faltaria poniendose à la som-
 bra de esta Mesa : si os hago ver , que es
 identico el motivo , que nos assiste , os
 aseguraré vuestra dicha , y felicidad.

*Parasti in cons-
 pectu meo Men-
 sam adversus om-
 nes, qui tribulant
 me. Ibidem, v. 5.*

Leblanc hic.

*Mensa Virginea,
 locuples , virtuti-
 bus plena, optimis
 quibuscumque ci-
 bis abundans, qui-
 bus terra fruatur.
 D. Epiphan. in
 Serm. Laudib.
 Virg.*

Es Maria Soberana Emperatriz, Di-
 vina Mesa de nuestras delicias, y fortunas.
 Así es , me dice San Epiphanio , que es
 Maria la Mesa Virginal , rica , llena de
 virtudes , abundante de todo genero de
 vian-

viandas, con las que la tierra gozará de-
 licias, fruiciones, y contentos. Así es,
 me dice el Nicomediese, pues es Ma-
 ria la *Mesa* de la vida del mortal, en la q
 nos regala con las ambrosiás, y dulzuras
 del Divino Pan, en la que se encuentra
 aquellos vasos de generoso vino, que
 ministra la Sabiduria para llenar cora-
 zon, y entendimiento de alimento, y sua-
 vidad. Aun mas es, dice, nuestro Espa-
 ñol Ildefonso, pues puso Dios en el
 vientre Purísimo de Maria, una *Mesa*,
 en la que brindò a los hombres, y en la
 que se ajustaron nuestras paces. No ad-
 mite duda es Maria la *Mesa* de la gloria,
 llena de suavidad, y dulzura para todos
 los que gustan los manjares de su gracia:
 pero que Maria fue constituida *Mesa* de
 Dios desde el primero instante de su Ser
 immaculado, oídlo fundado en razon, y
 autoridad.

Harà el Señor de los Exercitos, dice
 Isaias, en el sagrado Monte de Sion, un
 superior combite para todos los Pueblos;
 se pondrà en este Monte la *Mesa*, para
 que participen sus delicias. Que este
 Monte Sion sea un retrato de la singular
 glo-

*Mensa vitalis, seu
 que portat vitam,
 in qua vite nostra
 Panis propositus,
 Ambrosia pascit
 eos, qui illius fuerunt
 participes,
 ex qua crateres
 sapientie purissi-
 mum infundunt
 poculum cognitio-
 nis.* Georg. Ni-
 comed. in orat.
 de exitu SS. Dei
 parentis quando
 fuit oblata in
 Templo.

*Possuit Maria
 Mentam in crate-
 re ventris sui.*
 S. Ildef. de Lau-
 dib. Virg. apud
 Alcal. serm. de
 Pace.

*Et faciet Domi-
 nus Exercituum
 in Monte hoc
 (Sion) convivium,
 omnibus populis.*
 Isai. c. 25. 6.

Et erit in novissimis diebus preparatus Mons, & fluent ad eum omnes gentes. Isai. 2. v. 2.

Sanctus Gregorius tom. 2. lib. 1. in c. 1. Reg. D. Bernardus tom. 3. term. 11. n. 1. c. 2.

Et precipitabit in Monte isto faciem vinculi coligatis, & tellam, quam orditus est super omnes Nationes: & precipitabit mortem in sempiternum. Isai. 25. v. 7.

gloria de Maria, es muy comun. Es Maria aquel prevenido Monte, que prophetizaba en su segundo capitulo Isaias, à que havian de correr aceleradas las gentes todas, ansiosas en su busca; que si este Monte es el Sion, ò Mòria, como quieren los Interpretes, esse es Maria, exclaman San Gregorio, y San Bernardo, y alude à lo que dexamos dicho, que en Maria puso Dios la Mesa soberana, para el combite de sus Escogidos. El quando puso Dios en Maria la Mesa de este combite, lo señalò el Propheta, quando dixo: Harà el Señor el combite, pondrà en este Monte Mesa, y precipitarà en el mismo Monte el rostro del grillo coligado sobre los Pueblos todos; quando romperà la tela urdida sobre las Naciones todas, y quando precipitarà, y quitarà para siempre la muerte, y el pecado. Què mas claro, del primer gracioso Instante de Maria, en el qual instante rompiò la coligaciò de la culpa; rompiò la tela del pecado original, urdida sobre las Naciones todas; y arrojò para siempre la muerte, y el pecado.

No es voluntario discurrir, fundase en
 authority. Leo-Castro siente de opi-
 nion comun, que este rostro del grillo
 coligado es el pecado original: y assi si
 consultamos al Padre S. Augustin, nos
 dirà, que nadie nace sino aherrojado à
 este grillo, y presso à esta cadena. La
 tela urdida sobre las Naciones todas es
 el pecado original, dice mi Sevillano
 Arias Montano, porque nuestro prime-
 ro Padre texiò à impulsos de su apetito,
 la tela manchada de la original culpa,
 con la que havia de vertirse toda su hu-
 mana descendencia; y assi el primer pas-
 so que damos en el sèr, heredamos esta
 tela urdida para nuestro mal. Herencia
 fue de la culpa original tambien la muer-
 te, y como todos en Adàn pecaron, to-
 dos à la muerte, y su preciso estatuto se
 sometieron: todo esto se acabò, y no tu-
 vo efecto en Maria; pues en el primero
 Instante de su Sèr, quebrantò el pecado
 original, poniendole el pie sobre la ca-
 beza al Contrario. No vistiò Maria la te-
 la del original delito, porque de ante-
 mano la vistiò la gracia con la investidura
 de Madre de Dios, toda hermosa, y

Leo-Castrius
 apud Flores,
 n. 749.

D. Aug. epist.
 157. ad Opatū.

Arias Mont. ap.
 Flor. ubi sup.

toda Limpia. Precipitòse en aquel instante la muerte, porque triumphò alli Maria de la muerte, y el pecado. Todo pues se entiende de Maria en el primero instante de su Concepcion en gracia.

En esse mismo instante, en que Maria, como vencedora, venció al pecado original, se hizo para los hombres el combite, y se puso la *Mesa* de la Divina gracia. No tiene duda expende ya mi Flores num 751. Sevillano Flores, que en este Monte Sion (que se interpreta de albadá candides) de la Mariana Concepcion en gracia, puso el Señor de los Exercitos el abundante Banquete de sus misericordias; porque fue Maria la opipara *Mesa*, que previno su amor al mundo, poniendo en ella un Plato, que le supiesse bien, contra un plato, que puso Eva en el Paraíso, que nos hizo tanto mal. En fin, desde que se concibió esta Señora, se vió su *Mesa* tan llena de delicias, que alli encontraba con satisfaccion el mundo ya el abundante Pan de la gracia, ya el generoso vino de un universal consuelo, ya los manjares, que mejor que el del Maroná, contenian toda delicia, y suavidad.

Así se convence, que siendo dictamen comun de Santos Padres, que citè, ya es *Mesa Celestial*; si esta *Mesa* te previno, y preparò desde el primero precioso Instante de su Ser, esta es la *Mesa*, que nos previno Dios, segun David, para nuestro amparo.

Ni es menos facil de resolver una duda, que ocasionan las exprelsiones de David: Previno se dicha *Mesa* para mi amparo, y proteccion; para que encuentre defensa contra mis enemigos: bien se, que David en ocasion semejante pedia à Dios diverso genero de armas; to-
ma, le dice à Dios al Psal. 34. las armas, y el escudo, y sal para mi defensa muy pronto, y el que antes tantas armas pretendia, ahora se asegura à la sombra de una *Mesa*: así es, porque si esta *Mesa* figura à Maria en su Pura Concepcion, como os he dicho, hacia David muy bien de ponerse à la sombra de las divinas consolaciones: O España! Esta es tu fortuna en este dia: Previno Dios la *Mesa* de la Concepcion Mariana para la comun proteccion, y hoy te pones tu à la sombra de esta *Mesa*, porque la juras tu

*Aprehende arma,
Et Scutum, Et exurge
in adiutorium
mibi. Psalm. 34.*

Patrona, y Tutelar: No temas yà las invaciones del Contrario, que esta, que es *Mesa* para tus delicias, es *Aimeria* para tu defensa; vive segura, y està cierta, que te previno Dios, y te dispuso la *Mesa* para tu consuelo, y tu alivio, fundando tu *Patronato* en nuestra Reyna.

Aun figo mas, porque el *Psalmo* advierte mas. El prevenir Dios esta *Mesa* fue efecto de la Divina Consolacion, la que atribuye David à la *Vara*, y *Baculo* del Señor: por esso dice, que su *Baculo*, y *Vara* le consolaron, y previnieron esta

Virga tua, & Baculus tuus ipse me consolatus sunt, Pastorasti. Ubi sup.

Triplex est Virga Regum, Pontificum, Pastorum; Prima Joseph, secunda Aaron, scripta Moyses. Le blanc hic.

Mesa: assi lo referia del portentoso *Plato* del *Mannà*, que vino, dirigida al Pueblo por las *Varas* de *Aaròn*, y de *Moyes*: Oportuno (como siempre) el *Je- fuita Leblanc* hace llamada aqui à tres generos de *Varas*, que celebra la *Escritura*: *Vara* de *Reyes* en *Joseph*, *Vara* de *Pontifices* en *Aaròn*, *Vara* de *Magistrados* en *Moyes*: *Joseph* como *Virrei* de *Egypto*, *Aaròn* como *Pontifice* supremo, *Moyes* como *Governador*, ò *Magistrado*: Pues ahora, si à estas *Varas* se le atribuye la prevencion dichosa de su *Mesa*, todo lo encontró aqui con singular

guar lfortuna: Prevenirse la *Mesa* de la Concepcion de Maria para Patrona singular de nuestra España, ha sido efecto de la misericordiosa cōsolacion de Dios; se ha dignado consolarnos con este Patronato, dirigiendolo por las rectas Varas de un Rey poderoso, de un Pontifice, no solo *Clemente*, sino Clementísimo. Joseph symbolo el mas proprio de nuestro Augusto Catholico Monarcha *Carlos III.* Poderoso, Benefico, Padre de su Reyno, y amante de sus Vassallos. Aaròn, à nuestro Pontifice *Clemente XIII.* symboliza por el favor con que nos distingue, y Moyses zeloso magistrado como Cabeza de su Pueblo, significará nuestro Español Imperio junto en Cortes, que pide, y suplica esta gracia: estas son las Divinas Consolaciones, previniendose para nuestro amparo esta Divina *Mesa*.

Al contemplar à Maria Divina *Mesa* en su Immaculada Concepcion, me acuerdo de David quando assegura, que los hijos de la floreciente Esposa de Christo, se sentaron al rededor de la Divina *Mesa*, como hermosos renuevos

Fili tui sicut novelle olivarum in circuitu mēsa tua

Leblanc, & Flores hic.

Asistieron los
RR.PP. Prelados
de las Religiones
en el Choro, a-
compañando al
V. Clero.

de verde, y fresca oliva. Y fiendo los hijos
de la Iglesia en el sentido obvio, y comun
las Sagradas Religiones (cuyos Indivi-
duos concurren hoy à este Sagrado Tem-
plo) las ved sentadas à la *Mesa* de la Ma-
riana Concepcion, desfrutando su dicha,
su gusto, y su placer. Sentóse à esta *Me-
sa* la Religión *Dominica*, en tantos
Hijos, que trabajaron en honor de
este Mysterio; basta por todos, un
Ambrosio Catharino, honor de esta
Guzmana nobilissima Familia. La pri-
mera Silla de esta *Mesa* quiere, y con ra-
zon la *Franciscana* Familia, por el summo
cuidado, estudio, y aplicacion de sus
Hijos à la defensa de este Immaculado
Instante. No, creo dexe de tener razon
para pretender el asiento primero la
Religion *Carmelita*, que no, no han si-
do menos cuidadosos en defender este
Mysterio, y el Cielo los distinguió, dan-
dole à su Patriarcha Elias el primer
anuncio de la Concepcion en gracia de
Maria, representada en aquella peque-
ña aunque graciosa Nube. No doi asien-
tos en la *Mesa* de Maria; pero si digo,
que deben sentarse mui de espacio, la
siem-

siempre docta, Santa, Religion *Jesuita*,
cuyos Hijos bastante han vuelto por el
honor de Maria; y si es sentencia de
Christo, que si el que vá al combite to-
ma el lugar ultimo, merece de justicia
el primer asiento, por humilde la Re-
ligion *Minima* pretende; pero tiene as-
siento, porque en sus doctos, y devotos
Hijos está maxima la devocion á este
Mysterio.

No me detengo en ver sentada á es-
ta *Mesa* á esta ilustre Villa, que yo me
valdré de sus elogios en el cuerpo del
Sermon. Pero si ver sentada á la *Mesa*
de Maria á este siempre ilustre, Venera-
ble Clero, cuyo character principal, y
distinguido es el de ser Hijos de Santa
Maria de la *Mesa*, por esso decia yo, que
no en otro sitio, ni en otro Templo era
mas proprio, mas oportuno para esta
celebridad; que celebridad de la *Mesa*
de Maria en su Concepcion, toca de jus-
ticia á Santa Maria de la *Mesa*: ayúdeme
para proseguir, dandome desta *Mesa*
un plato de su gracia:

AVE MARIA.

SER.



SERMON.

THEMA.

*MARIÆ, DE QU A NATUS EST
Jesús, qui vocatur Christus. Matth.
cap. 1. v. 16.*

INTRODUCCION.



O son otra cosa los heroicos blasones de un escudo, que una memoria, ò heroglífico de singulares acciones: (S.S.S.) es el escudo de Armas un hermoso quadro, donde se pintan en cifra las hazañas de los Ascendientes; es un *Libro* escrito, no con le-

letras, que publican las hazañas, y heroicidades, sino pintado en cifras, que recuerdan los gloriosos hechos de los antepassados. *Libro* es donde al passo que recuerdan los passados hechos, estimulan à la emulacion de su gloriosa Familia. Así lo pensaba, quando en el Evangelio me hillo con un *Libro*, que siendo de la Genealogia de nuestra Gloriosa Emperatriz *Maria*, la encuentro hecho un compendio de sus Gloriosos Ascendientes. Desde el tronco de su Familia, Abrahan, baxa por todas sus ramas hasta parar en *Maria*, como dicha Madre de Jesus. Ni es extraño, que se le acuerde à esta Reyna los gloriosos hechos de su Familia, porque si al ser Madre de Dios se sigue ser Madre de todos los mortales, todos los favores, que hizo Dios à sus antiguos Ascendientes, todos los consigna al Mundo en las manos de esta Reyna. Ni menos es de admirar, que esto se entienda bien desde el Instante de su *Concepcion*, que si desde el, tomó *Maria* el ser Madre de los hombres, porque desde el se concibió para Madre de Dios, desde alli el

Mun-

Mundo logre en las manos de esta Reyna las dichas, y sus consuelos. Ea, pues, sea el Libro de la Generacion, que nos pinta San Matheo, un hermoso Escudo de Armas, que testifique la Ascendencia Gloriosa de Maria; no faltaràn cifras en este Escudo, pues alli se verà un *Haz de leña* en Isaac, una *Escala*, y una *Estrella* en Jacob, una *Vanda encarnada* en Raab, unas *Espigas* en Ruth, una *Vara* en Jesse, un *Throno* en Salomon, unas *Azuucenas* en Joseph, siendo el tymbre de este Escudo la *Corona* de tantos Reyes, el *Morrión* de tantos Campeones, las *Trofeos* de tantos victoriosos Capitanes; ponga, pues, Maria desde que se concibe à la frente de sus acciones este Escudo, para que al patrocinar, y amparar à los hombres, sea *Escala*, *Estrella*, *Espiga*, *Vara*, *Throno*, y *Azuucena*, sea Reyna, para que nos ampare, Capitana, para que nos defienda, y ponga à sus plantas la destrosada cabeza de su contrario, para segura señal de su trofeo, y pronta esperança de nuestro alivio.

Hasta aqui, autorizado Concurso, he apuntado solo à donde se dirige el pen-

17
pensamiento. Queriendo proporcionar
hoy el gratulatorio elogio, que inten-
to proferir, al respectable Cuerpo de
esta ilustre Villa, me pareció oportu-
no leer el antiquísimo Escudo de sus
Armas, con alguna referencia à nues-
tro assumpto. Si celebramos hoy el glo-
rioso universal *Patronato* de Maria en el
Instante primero de su Immaculada *Con-*
cepcion, que se ha declarado à favor de
los Españoles Dominios, no hay duda,
que las felicidades todas, que este glo-
rioso assumpto nos prognostica para los
Españoles, nos lo demuestra en corrien-
tes cifras el Escudo antiquísimo de esta
ilustre Villa. Componse esta de un
Castillo, en cuya cima se mira colocada
una Doncella con Corona, y Cetro, un
hermoso Rio le besa el pie al Castillo,
acompañandole una oliva, una vid, unas
macollas de trigo, y un elevado pino
arados à la puerta de su Fortaleza dos
fuertes animales, que se le miran muy
sujetos. Bien se que todo èl, respira lo
antiguo de este suelo, su Castillo nunca
vencido, la Doncella el ser Colonia Ro-
mana por Julio Cesar, el Rio el suyo

C

an-



antiguo famoso de las Salinas, y los demás geroglíficos, la fertilidad de su terreno; pero hoy hemos de ver en él, lo que nos promete Maria en su Concepcion, siendo Patrona de los Españoles: La Doncella con corona; y cetro es Maria, que si desde el Instante de su Concepcion tomó Corona, y Cetro, desde allí se hizo Patrona de los hombres, hoy toma asiento sobre el Castillo, que si este es geroglífico muy propio de nuestra España por ser uno de los Blasones de su Escudo, desde hoy Maria en su Concepcion, siendo Reyna para el amparo, se hace Patrona de los Españoles: Patrona de los Españoles Maria, ¿qué nos asegura? ¿Qué? Que será Río de abundancia, *Oliva* de perpetua paz, *Vid* de honrosa fecundidad, dirigiéndose a esto su amable proteccion. Descubri ya el rumbo, que he de seguir para anunciaros vuestra felicidad.

REYNA CON CORONA, Y CETRO.

Q. Maria en su Concepcion Patrona.

Siempre Maria en su Concepcion Patrona; porque siempre Maria en su Concepcion es Reyna. Para evidente prueba de esta verdad, consultemos à S. Bernardino de Sena. Fue Maria, nos dice este Devoto suyo, fue Maria la que siendo Madre Virgen, juntando los privilegios de Virgen à las fecundidades de Madre, mereció, y obtuvo, desde el primer Instante de su Concepcion la Monarchia de todo el Universo. Desde aquel Instante se concibió esta Doncella para Madre, y fue desde el Reyna con Corona, y Cetro; Corona la de todos los privilegios, que le concedió su Hijo; Cetro el de su Dominacion en todo el Mundo. Tomò en fin Maria al concebirse, dice mi Sevillano Flores, la posesion de esta Corona, y este Cetro, y desde entonces quedó constituida nuestra Reyna. Así la pintò David

In primo Conceptionis instanti, Monarchiam totius promeruit, & obtinuit Universo.
D. Bernard. Sec. nesc. tom. 1. serm. 61. art. 1. c. 7.

Videar. Flores à n. 692. usque ad 699.

Psalm. 44. v. 10.

Apocalyp. 12.
v. 1.

quando la viò sentada à la diestra del todo Poderoso. Así la advirtió San Juan quando la viò con su Corona de Estrellas; así en fin fue Maria al concebirse Reyna del Mundo, tomando desde entonces el Cetro, y la Corona.

Tomò Maria el Cetro, y la Corona, y ya se ve, que fue para el amparo. Así era preciso fuesse, porque siendo desde aquel Instante constituida Madre de Dios, y Reyna de los hombres, era preciso, que no tomasse posesion de la Corona, y Cetro, sino para vincularse à el comun amparo: La razon de esta razon es evidente, porque si alli juntò à favor del Mudo el ser Reyna con ser Madre, fue para darnos, y comunicarnos como Madre todo lo que podia como Reyna, y ampararnos, y defendernos como Reyna tanto, quanto queria como Madre: y al hallarse alli con los deseos de Madre, y el poder de Reyna, se vincula cierta nuestra felicidad, y dicha. O dicha de la humana naturaleza! O felicidad del Mundo! Que se concibe Maria como Madre, y como Reyna, para que empieze aquella à gozar los privilegios

gios de una Reyna , que la eleve , la exalte, y honre; y logre este una Madre, que le ampare , le patrocine , y le favorezca.

Asi, pues , desde aquel Instante logro Maria Corona, y Cetro, para amparar al Mundo , y que tuviesse este tal *Patrona*. Nien otro Mysterio podia ser mas propria ocasion de declararse nuestra *Patrona* , pues en aquel Instante de su Concepcion obtuvo los privilegios, que elevandola à la alta Dignidad de Madre de Dios, y Reyna del Mundo, la proporcionaron para declararse de el Mundo *Patrona* , y Avogada. Habla de Christo Nuestro Bien el Apostol Pablo à los Hebreos, y enseñandoles, que en Christo tienen los hombres Avogado, y Patrono para el Tribunal Divino , para que como Patrono nos ampare, y como Avogado, por nosotros ruegue, le asegura, no podia ser otro, que el mismo Jesu Christo; fundalo, en que para Patrono de los hombres convenia fuesse Santo , Innocente, sin Mancha, segregado de los pecadores, y superior

Talis enim decebat, ut nobis esset Pontifex, sanctus, innocens, impollutus, segregatus à peccatoribus, & excelsior Cælis factus. Ad Hebr. c. 7. v. 26.

en

en dominio à los Cielos todos; y como Christo entre todos era el unico por esencia Santo, Inocente, sin mancha de culpa, segregado de los pecadores, y Rey poderoso de Cielo, y Mundo, solo Christo podrâ ser nuestro Patrono; Aclarâ mas el pensamiento el mismo Evangelico Clarin, al siguiente Capitulo, donde assegura, que consiguiente al ser Christo nuestro Patrono, y Avogado era, por ser Tabernaculo no labrado por mano

Tabernaculum non manu factum, id est, non hujus Creationis.
Ibid. c. 9. v. 11.

Primogenitus in multis fratribus.
Ad Rom. c. 8. v. 30.

Luc. 1. v. 35.

alguna, esto es, separado de la comun creacion; que entendiendolo en el obvio sentido, fue decirnos, que para ser nuestro Patrono, nuestro Avogado, saliô Christo Primogenito, ô Mayorazgo, entre todos sus hermanos, y labrado Tabernaculo à benignas sombras del Espiritu Divino. Todo esto para ser nuestro Avogado tuvo Christo, y así dice, y explica muy bien el Apostol, que así convenia para nuestro feliz Patronato; pues ahora (con la debida proporcion) discurremos así.

En què otro Mysterio obtuvo Maria por privilegio de los futuros meritos de su Hijo, estas prerrogativas, sino en el
de

de su Pura Concepcion: En este Myſte-
rio fue Maria constituida Santa , ſaliò
innocente, quedò alli ſin mancha , en
aquel Instante ſe ſegregò del comun de
los pecadores, y obtuvo el ſuperior Do-
minio del Universo. Fue alli Santa por
prevenida con toda ſantidad; Innocente,
por ſer todo eſecto de la Divina gracias
ſin Mancha , porque no tuvo alli jurit-
dicion la culpa; ſe ſegregò del coman-
delos pecadores, porque no tuvo de
Adàn la deſgracia , ſi ſolo la naturaleza,
y obtuvo el dominio , y ſuperioridad de
el Mundo; porque alli (como dexè in-
ſinuado) adquiriò el Cetro, y Corona
de Reyna; pues no en otro Myſterio,
ſino en eſte ſe podia declarar Maria nueſ-
tra ſingular *Patrona*.

Y aùn para más demonſtrar eſte af-
ſumpto , cotejad el *non hujus Creationis*
de San Pablo, con otras ſemejantes del
24. del Eccleſiaſtico; alli dice de ſi la
Sabiduria (que en el alegorico ſentido
ſe entiende de Maria ſegun la comun
donde cito) que huvò para ſi diſtinta
creacion; pues el Altísimo, de cuya
boca ſaliò Primogenita, fue Criador de

Flores ad. v. 1. &
2. c. 24. Eccleſ.

Creator omnium,

Et qui creavit me.

Ecclef. 24. v. 12.

*Vélaq. de Maria
advocata c. 12.*

Primogenita ante

omnes Creaturā.

Ibidem v. 5.

Sanctificavit Ta

bernaculum suum

Altissimus. Psal.

45.

Dilexit Dominus

Gentricem suam

à sue Conceptionis

memento supra

omnium hominū,

Et Angelorum,

multitudinem.

Flores n. 2121.

todas las cosas, y Criador suyo; Criador
especial se debe entender según el Jesui-
ta Velazquez: y assi fue, que si Christo
para ser de distinta creacion, fue Primo-
genito de todos los hombres, Maria
salió de la boca del Altísimo Primoge-
nita antes de toda creatura, si Christo
fue Tabernaculo no labrado por agen-
mano, sino por el Espíritu Divino, san-
tificó Dios à Maria en el Instante de su
Concepcion, porque alli la hizo su Ta-
bernaculo, amandola mas que al comun
de los hombres, y al Exercito todo de
los Angeles expende el yà citado Flo-
res; pues sea Maria constituida nuestra
Patrona desde el Instante de su Concep-
cion en gracia, pues desde alli tomó el
Cetro, y Corona como Reyna, y alli
se declaró à favor del Mundo, alli fue
Innocente, Pura, Immaculada, Primò-
genita de Dios; Mayorazgo nuestro,
Tabernaculo de su Dios, y Madre del
mortal.

Assi he discurrido en comun; pero
acercandome al particular, yà Españo-
les mios, essa Madre Virgen essa Don-
cella Reyna, essa que tiene Corona, y
Ce-

Cetro, para amparar; essa, que desde su Concepcion es *Patrona*, y Avogada del Mundo: essa misma toma hoy assiento *sobre el Castillo* de nuestra felicissima Monarchia, porque se consigna toda à nuestra felicidad. Como Reyna viò David à Maria, asistiendo à la diestra del todo Poderoso; y aun la positura denota mucho el estàr destinada para el amparo; Reyna, pero desde su Concepcion en gracia, ò porque desde alli tomò del Mundo el universal Dominio, ò porque desde alli se vinculò para el amparo. Reyna Maria en su Concepcion con la corona de todas las gracias, prerrogativas, y excelencias, como se symbolizan en la de estrellas, con que se demonstrò en Patmos coronada, y con el Cetro del Poder Divino, comunicado por el todo Poderoso à nuestra Reyna desde aquel Instante; que aun por esso dice David, que estava à la diestra de Dios omnipotente: Reyna, pues, Maria desde aquel Instante, amparaba, patrocinaba, y era *Patrona*, pues esso nos dice su positura. Pero de quìen havia de declararse en aquel Instante *Patrona*, y Avogada? De

*Assistit Regina
adextris tuis. Ps.*

44.

*Stare, adjuvantis,
& Patrocinatis est.*

*Apocalyp. 12. v.
1. Passim omnes
Expositores hic.*

*Et Filia Tyri in
muneribus. Psal.
44. v. 13.*

D

quien?

Filia Tyri, Colonia, & Civitates Hispania. Flor. à n. 1520. usq. ad n. 1527 ubi fuisse probat assumptum.

quien? De las Ciudades de Tyro, que ansiosas buscaban su apacible Rostro: leed las Ciudades de nuestra Península de España dice Flores. Estas son las felices hijas de Tyro significadas en las que David señala: fue este el antiguo nombre, que por la dominacion de los Tyros, tuvieron nuestras Ciudades, llamandose Hijas, ò Colonias de Tyro, expende el citado: pues à estas favorece Maria, para estas se declara Patrona desde el Primero Instante, que se concibe Reyna; declarando todo su poder, y su amor, en favor de nuestra felicissima Península, ò España, que de antemano tomó Maria à su cuidado tu patrocinio, que deseos no le merecistes, y en fin, que favores de su mano no experimentastes?

& Filia Tyri in muneribus. Ubi sup.

Ni en las Hijas de Tyro faltaron méritos, que David las pinta buscando con dones el apacible Rostro de esta Reyna: ni en España ha faltado el modo de obligarla, para que se declarasse su Patrona: Aqui es preciso, que aunque abuse hoy de tan discreta tolerancia, me divierta un poco por el ameno campo de la historia, para recoger las fragrantés flores de

de devocion , que ha producido à favor
 de este Mysterio el fertilissimo Reyno de
 España. Querer contar la devocion, que
 el Español Imperio ha tenido siempre à
 Maria , sería emprender una difusa his-
 toria ; calle yo , y publiquenla tantas
 campales Batallas conleguidas por su
 amparo; diganla tantos millares de Tem-
 plos , Aras , Altares , y Thronos dedi-
 cados à su Nombre ; pregonenla tantos
 doctísimos libros , y hablen hasta las
 insensibles piedras de las calles, que tes-
 tigos serán de lo que la devocion de Ma-
 ria fructifica en nuestra España: En el
 Mysterio de su Pura , è Immaculada
 Concepcion ha trabajado España mas,
 que todas las Naciones , para que logre
 el feliz Estado , que hoy tiene: Omitirè
 el hablar de si con *Santiago* , nuestro
 Comparrono, vino à España la devo-
 cion à este Mysterio ; porque no quiero
 introducirme en una severa critica, ni me-
 nos tal vez incurrir en una censura de la
 Iglesia ; pero no omitirè decir , que Es-
 paña sola levantò el grito en defensa de
 el Mysterio , y de España ; nuestra feliz
 Provincia Sevillana fue la que mas tra-

Quid referā, Religiosum ardorem quo Hispalis, Hispanensisque omnis Conventus in Mariana Conceptionis cultum adeo vehementer exarzit, ut totam prorsus Hispaniam, atque Italiam eadē incenderit pietate. Praeaudat. Flor.
A. 1529.

Vease el Sr. D. Diego Ortiz de Zuñiga, en su Obra Annales de Sevilla, desde el año de 1615 al de 1622 donde nos remitimos en todo lo que en este Parrafo se dice.

bajò en el assumpto. Aquel ardor, que tuvo nuestra leal Sevilla, y toda su Diócesis en favor de este Mysterio, fue tal, que ella sola encendiò à toda España, y à toda Italia en la piedad, y culto de esta Reyna. Ella solo embiò Diputados à Roma para solicitar de la Santa Sede la declaracion de este Mysterio, y faltaria yo à la obligacion de un pecho reconocido, y agradecido à los favores, que debo, sin meritos, à quel Illmo. Señor el Señor Dean, y Cabildo de la Santa Patriarchal Iglesia de Sevilla (mi Señor) fino dixesse, que el solo aumentò el ardor, la devoción, el culto à este Mysterio: los Diputados, que à Roma fueron à este singular empleo, los embiò, facendo de la Silla de su Choro à aquel virtuoso Varón, y exemplar Prebendado suyo el Señor D. Matheo Vasquez de Leça, su Arcediano de Carmona, y Canonigo, acompañado del otro siempre recomendable virtuoso Eclesiastico Sevillano el Licenciado Bernardo de el Toro, terciando tan buena compañía el Padre Santiago, Franciscano Recolecto Sevillano tambien por ser natural de

de su Diócesis.) Estos fueron los que hicieron, que hasta los niños perficionásen con sus inocentes labios la alabanza de este Mysterio. En las calles de Sevilla, y en todos los Lugares de su Arzobispado, y lo que es mas para la ternura, y devocion en todos los Lugares, que transitaron en su dilatado viage, entonaron, y publicaron estas dulces canciones de *Todo el Mundo en general*, que compuso su devocion, y zelo: ellos consiguieron el Breve del Señor Paulo V. y pusieron el Mysterio en el piadoso estado, que hoy goza. Pero qué de Fiestas, qué de Templos, qué de culto no ha tributado á este Mysterio desde entonces España? No faltó ya quien vendiese su libertad (leease de un Negro Sevillano *) para celebrar, y hacer fiesta á la Pura Concepcion; No puede referirse la devocion de España á este Mysterio; baste decir, que sus Reyes, sus Arzobispos, sus Prelados, sus Cabildos, sus Ciudades, sus Villas, y Pueblos, sus Tribunales, sus Universidades, sus Colegios, sus Hermandades, todos entran por la confesion de este Mysterio.

*

El dicho en el
año de 1653.

todos trabajan, y han trabajado en su defenſa, y todos han procurado ſu canonica declaracion: Y deſcendiendo al tiempo, en que hablamos, que otro Reyno junto en Cortes, ha pedido tal Patronato, ſino eſte nueſtro Catholicifſimo Reyno? Aſi es, y aſi ninguno otro ha buſcado mas con dones el apacible Roſtro de Maria; Eſtos han ſido los antecedentes meritos, con que convence, y prueba Eſpaña, que Maria, ſi tomò Corona, y Cerro como Reyna deſde el primer Inſtante de ſu Concepcion, para amparar al Mundo, à ella le toca los primeros eſectos de eſta proteccion: eſto lo ha pedido ſiempre; ſiempre ha ſolicitado eſto; y eſto es lo que ſiempre ha procurado: y Maria, Reyna en ſu Concepcion, toma hoy aſiento en el Caſtillo fortalecido de Eſpaña, porque hoy ſe declara ſu Patrona.

Yà parecen deberàn eſtår ciertos los Eſpañoles de ſu dicha, y quietos, y ſoſsegados en ſu anhelo, y à que han conſeguido, lo que por tantos años han anhelado. Aſi es, porque tambien Maria logra ſu quietud luego, que

radicá, y asienta para España su protec-
cion: de la prueba de esta verdad resul-
tará nuestra mayor elevacion. Despues

de congratular Isaias, y combidar á la alabanza á los habitantes de la Piedra, dice de Maria un singular vaticinio; ni

Laudate habitatores Petre. Isaias c. 42. v. 11.

os cansaré en probar ser estos habitado-

res de la Piedra nuestros Españoles; no falta quien lo asegura, fundandolo en

Salazar. serm. de Sto. Jacobo.

Pintura antigua de España, á quien re-
trataban los Antiguos en figura de una
Muger rodeada de piedras, por lo mon-

tuoso de su terreno. El vaticinio de Ma-

ria es este: Yo te llamé en justicia, te

Ego Dominus vocavi te in justitia, apprehendi manum tuam, & servavi te; & dedi te in fœdus Populi, & in Lucernam gentium. Isai. c. 42. v. 6.

di la mano, para que no cayesses, y as-

si te preservé, no con otro fin sino con

el de darte para alianza de un Pueblo, y

hermosa luz de sus Gentes. Què proprio

de Maria en el primero Instante de su

Concepcion! En él la llamó Dios en

gracia, y justicia original; en él le dió

la mano, para que no cayesse, porque

alli todo fue efecto de la Divina mano

de Dios, pudiendo decir de si la Seño-

ra, lo que á otro proposito David, que

aunque la natural descendencia de Adán

la impelia á caer, la Diestra Omnipoten-

Impulsus eversus sum, ut caderem & Dñs. suscepit me: Dextera Domini exaltavit me. Psalm. 117. v. 13. & 16.

tente

tente de Dios la sostuvo, la exaltò, y la preservò. Preservada Maria desde aquel primero Instante, la declarò Dios para alianza, y confederacion de un Pueblo, que era lo mismo; que situar à su sombra de esse Pueblo el amparo; y ser luz de sus Gentes: Y què Pueblo sería este, para que se destina desde aquel Instante nuestra Reyna? La Señora nos dará la respuesta, pues al veinte y quatro del Ecclesiastico encuentro à Maria (en trage de la Sabiduria, que al vivo, segun los Santos Padres, la significa) buscando este Pueblo para su descanso. Oidlo à la misma Señora: Yo, dice, salí de la boca del Altísimo Primogenita antes de las Criaturas todas. Yo hize, que no saltará, antes naciesse en los Cielos la ineficiente luz: yo habitè en lo mas alto: yo en fin di vuelta al Cielo, penetrè lo profundo de la tierra, caminé sobre las espumosas ondas del Mar, en toda la tierra estuve, y anduve todos los Pueblos; y no con otro fin; sino que anduve buscando mi descanso, mi reposo. Descanso busca esta Señora, dice Flores: Descanso busca, porque busca aquel Pueblo de

*Ego ex ore Altissimi
mi prodivi Primogenita ante omnē
creaturam. Eccl.*

24. v. 5.

*Ego feci ut oriretur
in Cælis lumē
inde fierens. v. 6.*

*In Altissimis habitavi
gyrum Cæli circuii sola: &*

*profundum Abissi
penetravi, in flutibus
Maris ambulavi, in omni terra
steti: in his omnibus Requiem
quesivi. Ibidem,*

v. 7. 8. 9. & 11.

*Requiem opulentā
exquirebat Maria.*

Flor. n. 14 20.

de los escogidos, en quien havia de echar
raices su patrocinio, y sus favores: Asi
si buscaba Maria este Pueblo, aquel para
quien, como os dixé, desde el Instante
de su Concepcion se havia destinado Pa-
trona, y Maestra, buscaba ansiosa para
comunicarle los favores de su Patronato,
y las luces de su enseñanza.

Encontrò Maria este Pueblo, ya nos
lo anuncia diciendo: que se radicò en
un Pueblo muy honrado, que era parte
muy estimada de su Dios, propria he-
rencia suya, y el completo compendio de
Santos. Si dice el ya citado Jesuita, si que
buscò Maria con grande ansia un estable

domicilio, un descanso perpetuo, y lo
encontrò en la Española Monarchia, en la
que encontrò lo que tanto buscaba, que
si buscaba esse descanso para recibir gustosa
los argumentos, y pruebas de su
amor, y para comunicarnos los dulces
frutos de su proteccion, y amparo: todo
lo encontrò ya en nuestra España, por
esto mas feliz. Y las señas de aquel Pue-
blo, queda Maria, son propriissimas de
nuestro Cathòlico Reyno: Pueblo honra-
do, y lleno de honra: qual otro mas, que

*Et radicavi in Po-
pulo honorificato,
& in parte Des
mei hereditas il-
lius, & in plen-
titudine sanctorum
detentio mea.*

†. 16.

*Requies perpetua
(Maria) & glo-
riosa in orthodoxa
Ecclesia, in Hispa-
niensi in primis: &
in ea altas ager
radices potissimè
in hujus gentis
parte illustrissimo
Hispaniensi nimit-
um. Prælaud.
Flor. ubi sup.*

este , en quien la mayor honra de
 Dios es el mobil de todas sus operacio-
 nes? Este es , el que al zelo , y honra de
 su Dios sacrificò sus hijos , sus caudales ,
 sus ardores. Este el que hizo punto de
 honra mirar por la honra de Maria en el
 primero Instante de su Sèr. Este el que
 no perdonò trabajos , incomodidades ,
 por defender la honra de su Dios; hable
 en prueba relevante de esta verdad su
 Terreno , purificado con la sangre de
 tantos Martyres , como en defensa de
 Dios regaron con ella sus tierras. *Herencia*
cia de Dios. Sì , que no otro Reyno es el
 Mayoralgo de nuestro Dios , en ningun-
 o se conserva mas firme la Religion ,
 mas pronta la obediencia à la Iglesia ,
 mas cultivada la devocion , mas vene-
 rado el nombre de su Dios. De otro al-
 guno no saca Dios mas adoraciones , mas
 cultos , mas respectos , q̃ de este ; en nin-
 guno otro logra Maria mas veneracio-
 nes , mas amor , mas devocion , que en
 nuestra España. Aqui està *el compendio* , *de*
plenitud de Santos , que assi como el ter-
 reno de nuestra España es fertil , abun-
 dante , y lleva siempre sasonados frutos ,
 así-

así tambien el grano de la Evangelica
 Doctrina , multiplicò aqui tan abundan-
 te cosecha , que la testifican los innume-
 rables Martyres , los ingeniosísimos
 Doctores , los sagrados Confessores , y
 el esclarecido Choro de tantas Virge-
 nes , llegando â tanto la fecundidad de
 su terreno santificado con el Evangelico
 grano, que solo en un mes produjo diez
 y siete mil Martyres , y sin contar los in-
 numerables de Zaragoza , Cardena , y
 otros. Lea el Erudito la Carta escrita por
 el Santísimo Pontifice Gregorio VII. â
 los Reyes Sancho , y Alfonso de España,
 y verâ las relevantes pruebas de esta ver-
 dad. España es la que goza los titulos,
 con que buscaba Maria aquel Pueblo pa-
 ra su descanso; aqui encontrò un Pueblo
 para su honra dedicado , consagrada he-
 rencia fuya , y centro de tantos Santos;
 pues aqui ; si Maria para nuestra protec-
 cion , y amparo se radica , y toma â sien-
 to; aqui, aqui, sobre el Castillo de nues-
 tra España , como Reyna Maria , admi-
 te nuestro Patronato para la defensa, aqui
 desempeña aquellos poderes , que para
 ser alianza de un Pueblo , y luz de sus

38.
gentes, obtuvo desde el Instante de su Concepcion, aqui encontrò su Pueblo su domicilio, y su descanso.

Ea, pues, Españoles afortunados, ya teneis como *Patrona* vuestra à Maria, Reyna con Corona, y Cetro, que es deciros Maria en su Concepcion en gracia: y bien; què esperais de la Patrona? Què conseguireis en su proteccion? La Señora lo dice, quando assegura haverse radicado, ò tomado asiento en nuestro Pueblo. Yo, dice, serè como *Rio* de agua tan abundante, que compaiada al

Ego quasi trames aqua immensa de fluvio:: fluvii Dioryx:: Rigabo hortum meum plantationum, & prae mei inebriabo fructum. Eccl. 24. v. 41 & sequent. *Rio Dioryx*, regaré el huerto de mis Planteles, y mis Prados lograrán *Abundancia*. Yo como *Oliwa* hermosa, y especial en los campos, harè logren estos su *Paz*, y su quietud. Yo en fin como *Vid* fructificarè de tal modo, que mis frutos seràn de honor, y honestidad, de *fecundidad*, y *fortaleza*: Luegò Maria en su

Quasi oliva speciosa in campis:: Quasi vitis fructificavi, & fructus mei honoris, & honestatis. Ibidè v. 29. & 23. Concepcion, nuestra Patrona, nos assegura sera *Rio*, sera *Oliwa*, sera *Vid*? Et los son los Blasones de nuestras Armas; y por ellos nos promete *Abundancia*, *Paz*, *Fecundidad*, y *Fortaleza*? Ellos seràn los frutos de este Patronato. Fundemos ya nuestra confianza. S. II.

RIO.....ABUNDANCIA.

Que será Rio nos promete Maria en su Concepcion quando se nos declara Patrona. (discutirè con brevedad.) Que salió Concebida como hermoso Rio, nos asegura la Señora, pues que salió del Paraíso como aqueducto de las gracias. En una palabra lo dirè (expende el Jesuita Flores) que se concibe Maria, como hermoso Rio de vida, que por la multitud de sus aguas no puede contenerse, sino difundirse en beneficio; Así fue, porque desde el mismo vientre de su Madre Ana, se concibió como Rio, acaudalando aguas de gracias, prerrogativas, y excelencias. Comparase en el Rio Dioryx, que este es, segun los Naturales, de tanta actividad, que en su seno entran las aguas de muchos Rios, y de el se difunden en beneficio comun. Qué bien, mirando à esta Señora el Seraphin Ventura, asegura, que se constituye Maria, no Rio de aguas, sino Mar inmenso, porque todos los Rios de

San-

*Quasi trames, &c.
quasi aqueductus.
Ubi sup.*

*Uno verbo dicam,
enascitur. Despara,
ut fluvius vitæ
qui, præ multitudine
dine aquarum cõ-
tineri nequit.
Flor. n. 2351.*

Ibidem n. 2351.

*Omnia flumina
intran in Mare,
cum omnia chari-
sissima Santorū
intran in Mariā:
flumen gratie An-
gelorum intrat in
Mariam; flumen
gratie Apostolorū
intra-*

rum, intrat in Mariam; flumen gratiae Patriarcharum, & Prophetarum intrat in Mariam; flumen gratiae Martyrum: Confessorum intrat in Mariam. D. Bonavent. in Specul. c. 3.

Santidad entran à constituir esta Emperatriz. El Rio de gracia de los Angeles entra en Maria. El Rio de la gracia de los Apostoles entra en Maria. El Rio de la gracia de los Patriarchas, y Prophetas, entra en Maria. Los Rios de los Martyres, Confesores, y Virgenes, entran en Maria. Así es, concluye el Idiota, que no te falta, ò Maria, ni la pureza de los Angeles, ni la fè de los Patriarchas, ni la ciencia de los Prophetas, ni el zelo de los Apostoles, ni la paciencia de los Martyres, ni la sobriedad de los Confesores, ni la innocencia, y humildad de las Virgenes. Todos los privilegios de los Santos todos, en sola vos Rio de gracia se hallan: y así desde aquel Instante primero, concluye el Pensamiento, el Jesuita, te concebiste Rio hermoso de gracias, y privilegios para defenderte despues en beneficio comun.

Nec defuit tibi Puritas Angelorum, fides Patriarcharum, scientia Prophetarum, zelus Apostolorum, patientia Martyrum, sobrietas Confessorum, innocencia, & humilitas Virginum; omnia Omnium SS. privilegia in te congesta. Idiot. in cōtemplat. Virg. c. 1.

Así se convence ser Maria Rio en su Concepcion en gracia, resultando lo copioso, y abundante de sus aguas de las salutíferas gracias de privilegios, y prerrogativas, que depósitò Dios en los San-

Santos todos. Este , pues , hermoso , y abundante Rio promete mas , porque nos assegura , que con sus aguas regará el huerto de sus Planteles , y sus Prados lograrán el fruto , y la abundancia. O España ! España feliz , afortunada , y dichosa ; tu eres el huerto de los Planteles de Maria , porque en él ha plantado su mano la devocion , la santidad , y el culto ; tu eres el huerto de sus delicias , el jardin de sus recreos ; en ti se encuentra el *Clavel* disciplinado de los Martyres , la *Azucena* de las Virgenes , la *Rosa* fragante de los Doctores , el morado *Lirio* de los Confessores ; en ti ha echado rayces las medicinales yervas de la Predicacion Evangelica ; en ti no ha preso la zizaña , y mala yerva de la heregia , pues ni la yedra del Judaísmo conciente tu Religion se avecine , y se enrede con tus arboles : tienes zelosos Jardineros en tantos mysticos Operarios , que cultivan tu terrero : Así eres Huerto para las delicias de tu Dios : No menos lo eres para Maria. En él se vé la devocion á esta Reyna con singularidad , ya en las *Rosas* del Santísimo Rosario , ya en las

*Rigabo hortum
vacum plantasio-
num , Et inebria-
bo Prati mei fruc-
tum. Eccl. 23.
v. 43.*

Vio-

Violeras de sus dolores, ya en fin en las
Azucenas de su Concepcion en gracia.
 Cultivas, y cuidas no se pierda este Huer-
 to; y así puede decirte con seguridad,
 lo que te decia (congratalandote estran-
 gera Pluma) que eres el Jardin delicio-

Marrac. Regn.
 Marian. tom. 3.
 C. 14.

so de Maria por las flores de santidad, y
 devocion con que la aplaudes; Pues á
 ti te regará Maria con sus aguas; á ti te
 dará de sus aguas la abundancia, que fin
 desde que se concibe Maria, se hace
 abundante *Rio* de aguas saludables, si
 tu eres el Huerto, y Jardin de sus deli-
 cias, para ti corre hoy el agua de este
 Rio, porque como *Patrona* tuya te dará
 del Rio de sus gracias la abundancia.

Con qué hermosa estampá nos asse-
 gura ya esta verdad la Escripura: Lle-
 vad vuestra consideracion á *Esther* con-
 tituida Patrona de una Monarchia. Si,
 si, que se hizo *Esther* ante el Throno del
 Asuero, Patrona, y Avogada de su
 Pueblo. Entró á suplicar á la Magestad,
 y esta al ponerle sobre su cabeza el Ce-
 tro, la constituyó Patrona de su Imperio.
 No faltará, quien dando lugar á una
 larga alegoria, discuta se representa

en Asuero nuestro Catholico Monarcha; por tocar su dominacion hasta las Indias, como se asegura de aquel Rey, y por consiguiente tocar Asuero con el Cetro à Esthèr, significaba hacer à Maria Patrona de nuestro Reyno; però nõ quiero valermè de una aplicacion voluntaria, quando en el texto para mi asumpto sobran acepciones. Que Esthèr symbolize à Maria, es corriente opinion, que al llegar al Throno de Asuero à pedir por su Pueblo, sea proprio en Maria llegar al Throno de su Hijo por el favor del mundo, tengo por fadores al Damasceno, y el Thaumaturgo: Miro à Maria, como Patrona de nuestro Pueblo retratada en Esthèr de nuestro Pueblo de España, que este Pueblo es por antonomasia Pueblo suyo; Voi à vèr este Patronato de Esthèr: como lo viò Mardocheo: Viò à Esthèr en figura de una pequeña fuente, que salia de la tierra; se convirtiò en Rio copioso, y hecha Rio, Sol, y Luz, rebosò en aguas copiosissimas; en verdad, que este sueño bien lo interpretò Mardocheo, quando asegura ser assi, porque al hacerse Esthèr

Damascenus, &
Thaumaturgus,
ap. Flores num.
1021.

*Fons parvus cre-
vi, in fluvium,
& in lucem Solem
que conversus est,
& in aquas pluri-
mas redundavit,
Esther est quam
Rex accepit uxore
rem, & voluit
esse Reginam.
Esther. c. 10. v. 6.*

Esposa de Asuero, Reyna de aquella
 Monarchia, se convirtiò en *Rio* de abun-
 dantes aguas, porque fueron inmensas
 las gracias, que comunicò à sus gentes:
 Què propria estampa de nuestra Reyna
 Maria! Pequeña Fuente quando se con-
 cibe; pero al mismo tiempo se convierte
 en abundante Rio, en Sol, en Luz; Pe-
 queña Fuente, por lo heroico de su hu-
 mildad; Rio por lo copioso de sus aguas;
 Sol, porq se constituye desde alli Thro-
 no de Dios; Luz, porque comienza à
 iluminar la humana naturaleza; destier-
 rando las bastardas sombras de el origi-
 nal delito. Así en aquel Instante se con-
 cibe como Estèr; porque desde alli se de-
 clarò *Patrona* nuestra. Pues de tan feliz
 antecedente, qual será la forzosa ilación,
 y consequencia verdadera de nuestra for-
 tuna? Será en verdad, que pues Maria
 en su Concepcion, es hermosa Esthèr, si
 es ya, como Esthèr, Patrona, y Avogada
 de su Pueblo (esto es, ya Patrona de
 nuestra Monarchia) será *Rio* grande de
 abundantes aguas, que nos comunicará
 la abundancia de sus gracias, nos dará la
 abundancia de sus Dones, nos comuni-
 cará

carà la abundancia de sus socòrros, y nos
darà la abundancia de sus luces. Así serà,
así serà, afortunados Españoles, pues
así nos lo assegura quando como Pa-
trona se nos demuestra *Rio* para nuestra
abundancia.

§. III.

OLIVA.

PAZ.

NO menos que abundante *Rio* serà,
Maria nuestra Patrona, la Oliva
hermosa, que nos asegure nuestra pèr-
petua paz. No hay arbol, para demon-
strar la felicidad, mas proprio que la *Oliva*:
todas las circunstancias, y calidades de
esta Planta symbolizan, ò los privilegios
de Maria en el primero Instante de su
Concepcion, ò la felicidad, que su Patro-
natò nos anuncia: El plantarse las olivas,
discurren los Naturales, debe hacerse
con sumo cuidado, y destreza: no admi-
te terreno manchado, porque al instante
pierde su hermosura, y así conviene lim-
piar muy bien los campos para el Plan-
tò: debole esta noticia à Dionysio Cassio:

*Cum plantatio sit
olearum locos pur-
gare oportet. Dio-
nyf. Cas. lib. 9.
de Agricultura*

*Nempe amat oli-
va, ut frugifera
sit, plantari in lo-
co mundissimo, &
purgatissimo, hoc
ad Marianam ori-
ginariam Planta-
tionem spectat.*
Flores n. 1840.
ubi per totum
explicat quomo-
do hoc applicetur
Conceptioni
Deiparae.

*Est enim hujus ar-
bous perpetua vi-
riditas semper
frondens. Plin.*
lib 16. c. 45. vi-
deatur etiam. Je-
remias 11. v. 16.
& omnes Expo-
sitores, præfer-
tim. Hugo, ibi.

*
Idiota c. 3. con-
templat. Virg.

Damascen. orat.
2. de Assumptio-
ne.

Que proprio de la fecunda Oliva de Ma-
ria en el primero Instante de su Concep-
cion: Quando los mortales fueron arbo-
les plantados en la tierra de Adán (la
humana naturaleza manchada con la cul-
pa) hubo menester, que la gracia de
Dios Omnipotente la previniera, y puri-
ficara con todas las gracias, y prerroga-
tivas, para que se plantasse en ella la her-
mosa Oliva de Maria, preciosa Oliva de
los Campos. No es mia la aplicacion, dis-
curriólo quien he citado ya.

Ni menos es recomendable este Ar-
bol, por el continuo verdor de sus ho-
jas, y el continuo vestido de sus ramos,
pues este Arbol, à distincion de todos,
se conserva siempre vestido; pero siem-
pre verde. O Maria, exclama ya * el Idio-
ta, fragante *Oliva* en tu Original Pure-
za: que fies recomendacion de este Ar-
bol la amena verdura de su verdor fra-
grante; el puro verdor de tus virtudes
conservas muy hermoso. Si, si, dice el
Damasceno, que Maria, toda hermosa,
sin mancha alguna de culpa, es la *Oliva*
siempre verde, para fructificar dulzura,
y suavidad. Esta *Oliva*, pues, concebida
en

en gracia , siempre hermosa , y sin man-
cha es ya nuestra Patrona. Pero para qué?
Oidlo.

Es la *Oliva* el Arbol Real , la Regia
Planta , que es coronada Reyna de los
Campos ; así entre sus sombras lo can-
tó Horacio en sus versos; Así también
al nueve de los Jueces , quando entre los
Arboles se tratò de formar una nueva
Monarchia , fue la *Oliva* escogida para
Reyna: no admite duda , que siendo así
sí , symboliza à Maria , *Oliva* hermosa de
la Iglesia , quando Reyna en gracia se
concibe: esta , pues , saludable Planta,
es el mas seguro anuncio de una perpe-
tua paz: Arbol que administra paz la lla-
mò Ruperto. Señal de paz muy fixa la
llama mi Sevillano Doctor egregio Se-
ñor San Isidoro , y aun Tertuliano , bus-
cando en los errores , y ficiones del Gen-
tilismo la raíz , señala la causa diciendo,
que fue , porque Minerva coronada de
oliva fue medianera de unas paces con
el airado Neptuno , Rey poderoso de las
aguas. Pues ahora Arbol Divino es Ma-
ria , como fiente San Efrem. Arbol de
Oliva , Medianera de nuestra Paz , ella
fue

*Undique decerp-
tos frondi prepo-
nere olivam.*
Orat. lib. 1. od.

Judicium 9. v. 8.
videat. Serarius
ibi.

Rupertus lib. 5.
de Divin. Offici-
c. 16.

D. Isidorus Hist.
palensis lib. 17.
etymol. c. 7.

Tertulian. de co-
rona militis c. 12.

*Maria est Dei Ar-
bor, in Dei fundo
radicata.*

S. Ephrem Syr.
tract. de Margari-
ta pretiosa.

fue el Templo Sagrado donde se efectuaron nuestras Paces con nuestro Airado Juez, ella fue la mas Sta. Muger, coronada con la oliva de su Paz, para efectuarla con nuestro airado Dios; Ella en fin es nuestra Paz, porque es para con Dios nuestra unica Medianera.

Per Mariam finita est, guerra, quam fecerat Eva inter Deum, & hominē, inter hominem, & Angelorum. Daniel, Agricola, se acabò la guerra, que Eva Agric. Bibl. Virg. v. Corona.

Y què paz es la que comunica Maria? Aunque à todos los efectos de la paz se entienda su proteccion, hablamos de una paz singular: Por Maria, explica Agricola, se acabò la guerra, que Eva havia introducido entre Dios, y los hombres, entre los hombres, y los Angeles,

Beata Virg. fuit medium utile in causa Pacis, ut lis fuit mediatrix. D. Alb. Magn. c. 114. sup. missus est.

y entre los hombres, y los hombres: Fue Maria el medio unico, y util en la causa, porque fue nuestra util, y dulce Medianera, dice el grande Alberto; Por esto mirando à esta Señora la dulzura de Bernar-

Ecce Pax non dilatata, sed data; non profectata, sed promissa; non missa, sed presentata. D. Bern. serm. 1. de Epiph. c. 17.

dardo, señala ya (como con el dedo) nuestra Paz; ved ài, dice, nuestra Paz, no dilatada, sino dada, no prometida, sino embiada, no prophetizada, sino presentada. Afsi es Maria nuestra Paz, y afsi fundaremos nuestra esperanza, si al concebirla es Oliva primorosa, conservando siempre el verdor de la gracia,

y nunca la pudo desnudar la culpa; si esta *Oliva* nos anuncia paz, hoy, que la tenemos en nuestro terreno à esta Purísima Muger como Patrona, la tenemos como *Oliva*, à quien no tocando la culpa, nos assegura la gracia; y nos promete una estrecha paz, y amistad con nuestro Dios; de suerte, que será desde *Oliva* hermosa, que nos anuncie ya las misericordias de Dios (esse será su aceite, que no, no es extraño, en frasse de Escritura, llamar à la misericordia aceite; veáse el cap. 10. de San Lucas, y en él los Expositores todos) en sus misericordias nuestra paz, que nos la perpetuará con nuestro Dios.

Lucas 10.

Y si quereis, que os dè un exemplar muy proprio, mirad aquella hermosa Paloma, que trae en su pico al Arca de Noè un Ramo de oliva, à quien no tocaron las aguas del Diluvio: sabido es fue anuncio de serenidad, pues llegó à cerciorarse Noè estava ya aplacado el vengativo rigor de Dios, ofendido gravemente por las culpas de los hombres; anunció, pues, la Paloma con su verde oliva la Paz, que ya Dios prometia al

Genes. 8. v. 11.

Intellexit Noe quod cessasset aqua super terram. Ibidem,

Mun-

Mundo; quien dudá ya, que Maria es esta *Oliva* prodigiosa, à quien no tocò el diluvio de la culpa? Quando todos los arboles se marchitaron, solo conservò su hermosura esta Planta, porque las aguas del diluvio no pudieron tocar à su floreciente verdor, y quando el diluvio de la culpa original tocò à todos los descendientes de Adán, Maria se conservò hermosa *Oliva*, preservada del diluvio à venignas influencias; en la boca de una Paloma viene, geroglifico el mas proprio del Espíritu Divino, ò porqué de su boca salió Maria en su Concepcion Primogenita, ò porque su sombra la constituyò Madre de Dios para hacerla Madre de los hombres. Ea, pues, anuncie la Paz al Mundo, porque ya nos trae el Divino Espíritu la floreciente Oliva de Maria, libre de la culpa en su Concepcion en gracia. Conózcase ya, que Maria trae el feliz anuncio de una perpetua paz con nuestro Dios, quedando aquel, que antes era Dios de venganzas, Padre de misericordias, y consuelos; siendo ya segura nuestra alianza, y

nuestro

*Deus ultio-
rem. Pl. Sic Pater mi-
sericordiarum, &
Deus totius conso-
lationis. D. Paul.*

47
y nuestra Paz, por ser Maria preciosa
Oliva en su Pura Concepcion.

De este antecedente, inferid ya Es-
pañoles mios, que ya teneis con Dios
una amistad estrecha, una paz segura, q si
Maria en su Concepcion es *Oliva*, que
te lo anuncia, creed, que sola por Ma-
ria logreis en su Patronato esta fortuna.

§. IV.

Vid, Fecundidad, y Fortaleza.

LO ultimo en fin que nos promete
Maria en su Concepcion quando
se nos declara *Patrona*, es, assegurarnos,
que será para nosotros *Vid* fecunda, que
nos comunicará la fecundidad, y fortale-
za: tarde he llegado à este assunto, ha-
relo ver con brevedad.

Raro modo es el que se debe usar
para plantar la *Vid*. Es Arbol, que ne-
cesita de un terreno limpio: debesse lim-
piar bien el terreno, y procurar, que al
plantar el sarmiento, no reciba daño, ni
injuria alguna en la parte donde ha de
proceder la raiz: si el terreno no está

G

lim-

Pallad. de re rust.
tica, lib. 3. trat.
9.
Moderatus lib. 3.
de re rustica, cap.
13.

*Hac omnia ad Ma-
riam; quod enim
observavimus
plantande vitis
Scrobem prius ex-
purgandam, de
puratissimum, An-
na uterum signifi-
cat, quem Caelestis
Vinnitor exactis-
sime curavit emun-
dandam, ut vitem
hanc intactam
planteret:: Nova
nostra Plantula
eximia gratia no-
vitate prestans ni-
hil ex Adamica
vetustate tulit,
quod ipsam posset
corrumpere:: ori-
ginaria enim ra-
dix nulli injuria
culpa subiecta::
quidque mirum,
cum Crucis ima-
gine locus fuisset
formatur. Flores
n. 2046. per to-
tum ubi plura de
hoc assumptu.*

limpio, y si la raiz padece injuria, no es-
pereis de la Vid fecundidad, ni que a su
tiempo de el fruto, que se debe solicitar;
leafe Paladio, y se instruirán en esta ver-
dad: aun por esso los antiguos Labrado-
res, como siente Moderato, formabá
para plantar la Vid un terrero en forma
de Cruz, y así la limpiaban mejor. Lo
hasta aqui dicho lo contraen muchos
Santos Padres a la Limpíssima Vid de
Maria, quando libre de las manchas de
la culpa original se concibe. La tierra
donde se plantò esta Vid, fue el utero de
su Santa Madre, a donde el Divino Vi-
ñador (que no, no se desdenò el Señor
en la Escripura llamarse Labrador, y
Sembrador; aquel para plantar una Vid,
Pater meus Agricola ego vitis vos Palmites,
este para sembrar el grano de la Evange-
lica Doctrina, *exiitque seminat seminare,*
&c.) previno, y preservò el terreno lim-
piandolo de la culpa con los Divinos
efectos de la gracia, para que se plantas-
se allí la intacta Vid de Maria. Nada, na-
da, nuestra nueva plantada Vid Maria,
tomò de Adán; porque la preservò el
Divino Brazo, para que no la corrom-
piesse

19
piesse la culpa. No estuvo su originaria:
Raiz sujeta à culpa, ni injuria alguna de
delito; pero què mucho, si los efectos
admirables de la Cruz (entended los fu-
tuos de la Pasion de Christo). limpia-
ron, purificaron el terreno, para que se
concibiesse Pura, è Intacta nuestra Rey-
na.

Igualdad, ò similitud à lo menos
observo entre la *Vid* quando se planta, y
Maria quando se concibe, infiriendo de
aqui, que Maria al concebirse Pura, è
Immaculada, fue *Vid* admirable, que
fructificò con la fecundidad de la Divina
gracia; esta consequencia no es mia, que
es de San Epiphany, San Buenaventura,
San Amadeo, San Ildefonso, San Anto-
nio de Padua, San Vicente Ferrer, y
otros muchos. Fructificò en fin Maria, y
fueron sus frutos de honor, y honesti-
dad.

Pero què frutos son estos; que co-
munica nuestra Reyna, como prodigio-
sa *Vid*? Los de esta Planta son la fecun-
didad, y fortaleza. De la primera fue
siempre geroglifico proprio, y aun por
ello compara Christo à esta Planta su

Videatur supra
Laudat. Flor. n.
2044. per totum.

Serm. 60. in Ca-
sit. c. 2.

amada Viña de la Iglesia, por lo fecundo,
y abundante de su cosecha: de la segun-
da fue pensamiento de San Bernardo,
que exponiendo el segundo de los Can-
ticos en el Sermón 60. asegura, que el
mosto, ò primordial fruto de esta Planta:
hace huir à las serpientes, y à los anima-
les nocivos, por dar fortaleza contra ellos
à los hombres. Estos dos admirables efec-
tos se hallan en Maria, quando Pura, y
en gracia se concibe; ella dà fecundidad
à la Iglesia, porque cria con el fruto de
su temporal generacion. los adoptivos
hijos de su gracia, para que se sienten al
rededor de su *Mesa* à participar los dulces
frutos de su generacion dichosa; ella en
fin desde aquel instante hacer huir à la
venenosa Serpiente, pues como desde
èl le quebrò la cabeça, siendo esta al-
fombra de sus plantas, quedò tan ame-
drentada, y confusa, que de esta *Vid*, y
de su fruto sale huyendo: Esta fecundi-
dad dichosa de su gracia, y esta invicta
fortaleza comunica Maria, como fructi-
fera *Vid* en el Instante de su Concepcion,
y estos mismos efectos comunica quan-
do como *Patrona* promete à España su
pro-

proteccion, assegurandonos hallaremos en su Concepcion Divina la fecundidad de su gracia, la fortaleza contra el Demonio nuestro mayor contrario.

Segura fianza de lo dicho nos anuncia Maria en los Cantares, quando nos dice, que desde aquel instante, que encontró la paz delante de su Dios, desde él se hizo muro para nuestra fortaleza; y sus pechos, symbolo de su fecundidad, se hizo Torre para nuestro amparo, y aun asegura, que en el mismo instante se hizo Vid, ó Viña para su Amado, para comunicar á los Pueblos su proteccion. Inf-

Ego murus, & ubera mea sicut Turris ex quo facta sum, &c. Vineam fuit pacifico.
Cant. c. 7. v. 10.
& 11.

tante, en que encontró delante de su Dios la paz fue el primero de su Sèr, porque como en Maria no hubo instante que estuviese en culpa, no hubo instante en que no tuviese paz. Y si este encontrar la paz alude á lo que de la Señora decia S. Bernardo, que este encontrar la paz fue hallar la gracia, que Eva havia perdido en el Paraíso; no tuvo otro instante mas glorioso para encontrar esta gracia perdida por Eva, sino el primero de su Sèr, en el que no tocó á Maria la desgracia de Adán. En este instante primero de su Concep-

Invenisti gratiam, quam gratiam? quam perdidit Eva in Paradiso sic enim, ait ex quo facta sum coram eo quasi Pacem reperiens. S. Bern. Term. 3. sup. Missus est.

cion

cion hallò la gracia, entonces se hizo Vid, se hizo Torre, se hizo Muro. *Vid*, para la fecundidad prodigiosa de nuestro amparo, *Muro* contra el Demonio; y sus Pechos fecundos manantiales de gracias *Torre* para nuestra defensa, que no tiene el enemigo mayor rabia, que contra esta *Torre*, y esos *Muros*; pero que Maria queda siempre victoriosa es su mayor afrenta; y nuestra mayor fortuna. O feliz España; di tu con los Angeles en los Cantates, si Maria en tu Concepcion, nuestra Parrona, es el Muro, edifiquemos en él nuestra defensa, nuestra fortaleza, que esso te promete Maria, como Vid dichosa.

No mas, illustre Villa, no mas debo detenerte suspenso de mi voz; que es razon no siga causando mayor molestia en tiempo tan caluroso. No ya has de leer el Escudo antiquissimo de tus Armas, como hasta aqui lo han decifrado los Silvas, y los Caros, en atencion à tus distinguidos Blasones: ya leeràs de otro modo con relacion à esta nueva, y singular fortuna: No entiendas por el Castillo, esse tuyo, y esos muros nunca vencidos de

Si mirus est adifi-
cerus super eam.

Cant. 7.

de los Moros , si la Real Castilla de España , contra quien ni el Demonio , ni el Infierno todo podrá lograr victorias , quando tiene à Maria en su Concepcion por *Patrona* : En *essa Doncella con Corona , y Cetro* no entiendas el haver sido Colonia Romana : entiende si à la Virgen de Virgenes Maria , Reyna en su Concepcion para tu amparo : En el *Rio , Vid , y Oliva* entiende serà para España Maria , *Rio* de abundancia , *Oliva* de paz , *Vid* de fortaleza , abundancia de gracia , Paz , aquella que el Mundo dar no puede ; fortaleza contra el Demonio , y sus asechanzas , para que todos logren los frutos de tu proteccion.

Afsi sea , dulce Emperatriz , Madre , Doncella , y Reyna , Rio , y Risa del Mundo , Oliva , y Vid de misericordia , difundanse las corrientes de tus gracias para todos : à esta Catholica Monarchia mil favores : à su Rey invicto mil fortunas : à la Iglesia exaltacion , al Summo Pontifice dilatada vida : à esta illustre Villa tu proteccion , tu amparo : Abundancia en sus Campos , salud à sus Vecinos , bien

nes á todos con gracia , y con ella eter-
 nidades de Gloria. *Quam*
mibi, & c.

F I N.

